



ALUMNADO DEL MASTER DE PROFESORADO REALIZAN LAS PRÁCTICAS DE MÚSICA EN EL I.E.S. AVEMPACE

El Master de Profesorado que sustituye al antiguo C.A.P. (Certificado de Aptitud Pedagógica) y permitirá a los futuros profesores impartir clases en Enseñanzas Medias (Institutos, Conservatorios de Música y Danza y Escuelas Oficiales de Idiomas) se inició en este curso 2009-10 en la Universidad de Zaragoza y en la U.N.E.D

Además del notable aumento en número de horas (1500h), el peso del apartado práctico ha crecido también. Para ello han realizado en los Centros Educativos Colaboradores los apartados de *Practicum*: primero, una estancia de 10 días para conocer todos los aspectos educativos y programas oficiales que se gestionan en un I.E.S. y, después, 4 semanas en abril durante las que han asistido a las clases de observadores, han preparado Unidades Didácticas apropiadas y después han impartido las clases ellos mismos, siempre con la guía de la Profesora-Tutora de las Prácticas en el Centro.

El I.E.S. *Avempace* ha sido seleccionado como Centro de Prácticas para las áreas de Lengua Española, Ciencias Sociales y Música. Tres brillantes alumnos del Master de Música, Soledad, Álvaro y Javier, nos han acompañado durante este tiempo, han formado parte de las clases, se han sorprendido con nuestros alumnos, unas veces en positivo, otras ... y nos han dejado un grato recuerdo tanto en alumnos como en el profesorado que hemos trabajado con ellos.

Impartieron unas magníficas Unidades donde el *blues*, el pop actual, la música de cuerda, cámara y piano se mezclaron con práctica instrumental y buen humor. Para muestra algunas fotos.

Mucha suerte en vuestra singladura profesional.

