



LOS CACHORROS, DE MARIO VARGAS LLOSA

- Trabajo para los alumnos -

Responda a estas cuestiones

LA OBRA

- 1) Principales **personajes** de *Los cachorros*, de M. Vargas Llosa. Sus nombres, caracteres y acciones.
- 2) Simbología de la **castración** en *Los cachorros*, de M. Vargas Llosa. Interpretaciones.
- 3) **Argumento** de *Los cachorros*. El **experimentalismo** en la novela de V. Llosa.

EL AUTOR, SU OBRA Y SU TIEMPO. EL "BOOM" DE LA NOVELA HISPANOAMERICANA

- 4) Datos **biográficos** sobre Mario Vargas Llosa y su tiempo. Compañeros de generación, circunstancias históricas...
- 5) La **novelística** de Mario Vargas Llosa. Analice su **evolución** y características. Distinciones y **premios**.
- 6) Del **indigenismo** al **experimentalismo**. Evolución de la **novela** hispanoamericana en el **siglo XX**. La evolución del **cuento** a partir de 1940.
- 7) **Mario Vargas Llosa** y el "**boom**" de la novela hispanoamericana en los **años 60**. Características generales del "**boom**". **Autores** principales: Gabriel García Márquez, Juan Carlos Onetti, José Lezama Lima, Ernesto Sábato, Julio Cortázar...
- 8) **Bibliografía** sobre **Mario Vargas Llosa** y el "**boom**" (electrónica y en soporte papel).