



FICHA DE PELÍCULAS DE CINE Y TELEVISIÓN

(NOTA IMPORTANTE: El centro facilitará las películas en préstamo a los alumnos, quienes están obligados a comunicar cualquier deterioro que observen en las mismas. En caso de no hacerlo, los desperfectos causados en aquellas, si los hubiere, serán imputados a los alumnos que las tengan o hayan tenido en préstamo)

Ficha técnica y artística

- ⇒ **Título** de la película
- ⇒ **Nacionalidad / co-producción...**:
- ⇒ **Lengua de la versión original**:
- ⇒ **Director** (y su **filmografía**):
- ⇒ **Productor**:
- ⇒ **Guionista**:
- ⇒ **Actores principales** (y su **filmografía**):
- ⇒ **Año de rodaje**:
- ⇒ **Duración** (en minutos):
- ⇒ **Otros**:
 - **Ayudas, subvenciones** recibidas; éxito en **taquilla**, **coste** de la producción, número de **espectadores**, **fotografía**, sistema de sonido o grabación (Dolby, Surround, 3-D, remasterización), **premios** y nominaciones, autor de la **banda sonora** original...

Desarrollo de la ficha

- ⇒ **Tema principal**
- ⇒ **Argumento**:
 - contar la trama de la historia
 - original / basado en un hecho histórico / en una obra literaria / en un suceso / ¿es primera parte / continuación / serie? / ¿se hizo versión para TV?, etc.
- ⇒ **Personajes principales**:
 - Explicar cómo son física y moralmente, cómo actúan (buenos / malos), la relación entre ellos (hermano / esposa / antagonista...), qué actor los interpreta...
- ⇒ **Tiempo** de la acción:
 - Se dice / se deduce; tiempo aproximado / exacto...
- ⇒ **Espacios** o **lugares** donde transcurre la acción:
 - Interiores / exteriores, qué nombre tienen en la película, dónde han sido rodadas las escenas en la realidad...
- ⇒ **Otros**:
 - efectos especiales, ¿escenas peligrosas / intervienen especialistas?, fotografía...
- ⇒ **Final**:
 - Feliz / triste / esperado / sorprendente / abierto / cerrado...
- ⇒ **Valoración del filme**:
 - ¿Me ha gustado? ¿Por qué? ¿La recomendaría a mis amigos? ¿Qué cambiaría? ¿Me han gustado la fotografía, los paisajes, la película? ¿Trabajo de los actores? ¿Originalidad de la historia? ¿Tempo narrativo, se hace larga, corta? ¿Mucha acción, poca? ¿Fidelidad a la historia real, a la obra original?