

## Evelyn Waugh (1903-1966), escritor satírico



**Evelyn Arthur St. John Waugh** (1903-1966), hijo de un famoso crítico literario, de clase media, nació en **Londres** y se educó en **Oxford University**, donde fue compañero de clase de la élite británica y donde perdió su fe y halló su inclinación por las fiestas y el oporto. La vida desenfadada le hizo dejar **Oxford** y tener un intento de **suicidio** (1924). Después fue **profesor** en varias escuelas privadas en **Gales**, pero no le gustaba su trabajo y dimitió de la última en que trabajó por **embriaguez**.

Más tarde, se pasó al **periodismo** y en 1928, a los 25 años de edad, publicó su primera y exitosa novela, ***Decline and Fall (Decadencia y caída)***, basada en sus experiencias pedagógicas y en su matrimonio ese mismo año con **Evelyn Gardener**, a quien había conocido un año antes. Ella era una joven aristócrata con ínfulas de “**enfant terrible**” y se casó con él sin permiso de su madre; pero al poco tiempo lo abandona por otro hombre. No hay duda de que el protagonista de la novela, **Paul Pennyfeather**, un chico estudioso y tranquilo, como había sido **Waugh**, tiene mucho del escritor. Es expulsado de **Oxford** por culpas de otros estudiantes más adinerados e intocables, se va a **Gales** a ejercer de maestro, se emborracha, se enamora... Hay también un maestro que había querido ser vicario y que tiene dudas, **Mr Prendergast**, que refleja la crisis espiritual del propio autor. Aparece igualmente una atractiva joven de la alta sociedad, **Margot Beste-Chetwynde**, trasunto indubitable de **Evelyn Gardener**.

Su segunda novela, ***Vile Bodies (Cuerpos viles)***, la publicó dos años más tarde, en 1930, y lo convirtió en el líder de los novelistas satíricos ingleses, una lista que acrecentó con títulos como ***Black Mischief***, ***A Handful of Dust (Un puñado de polvo)***, llevada al cine), ***Scoop (Primicia, Noticia bomba)*** y ***Put Out More Flags (¡Rendid más banderas!***, 1942), en los que criticaba el carácter irresponsable de las clases altas en los años 20. El que había sido antes un joven despreocupado y borrachín se pasaba así al bando de los autores comprometidos y moralistas.

En 1930 se divorció de **Evelyn Gardener** y se hizo **Católico Romano**, pues se dio cuenta de la universalidad de la **Iglesia** y del localismo de los **cismas**.

En 1937 se casó con **Laura Herbert**, también convertida al **catolicismo**, con la que tuvo a su hija **Teresa**. Desde 1938 afianzó su amistad con otro escritor converso, **Graham Greene**.

En 1940 tuvo una segunda hija que murió ese mismo año. Durante la **Segunda Guerra Mundial**, quiso alistarse como soldado, pero no fue aceptado. Sin embargo, gracias a **Churchill**, que era gran lector de sus libros, pudo hacerse **oficial** y servir como **capitán** en la Marina.

En 1944 tuvo su tercera hija, **Harriet**.

En 1945 escribió uno de sus títulos más famosos, ***Brideshead Revisited (Retorno a Brideshead)***, novela sobre la decadencia de una **familia aristocrática** con larga tradición **católica**. La obra fue llevada al cine con gran éxito en 2008, en un film dirigido por **Julian Jarrold** y protagonizado por **Emma Thompson**, entre otros actores. Es la historia de un joven, **Charles Ryder**, que contacta en **Oxford** con **Sebastian Flyte**, hijo de **Lord Marchmain** y, gracias a él, con el mundo fastuoso de la **alta aristocracia**. **Ryder** es un **bisexual** que tiene relaciones con **Sebastian** y con la hermana de este, **Julia Flyte**, de la que se enamora rendidamente.

En 1950 nació su único hijo varón, **Septimus**. Escribió su novela favorita, **Helena**, sobre la vida de la santa, madre del **emperador Constantino**.

En 1957 publicó **The Ordeal of Gilbert Penfold (La prueba de fuego de Gilbert Penfold)**, la más autobiográfica de sus obras, un balance fascinante de la vida de un escritor maduro al borde de un colapso nervioso.

Usó su experiencia en la **Segunda Guerra Mundial** para su trilogía **Sword of Honour (Espada de Honor, 1965)**. El personaje protagonista es **Guy Crouchback**, un hombre honorable que encuentra el mundo moderno un lugar difícil para vivir.

En 1966 muere de un ataque al corazón. Su misa de funeral fue en la **catedral de Westminster** y en **latín**, como él quería, símbolo de unión y fe.

**Waugh** fue un gran **viajero**, realizó muchos viajes que le sirvieron de materia para sus obras. En 1929, hizo un crucero por el **Mediterráneo**. En 1930, viajó a **África** y asistió en **Abisinia** a la coronación como **emperador** de **Haile Selassié** (este viaje sirve como material en dos de sus novelas, **Black Mischief** y **A Handful of Dust**). En 1933, a **Sudamérica**. En 1935, regresa a **Abisinia**. En 1944, es destinado a **Yugoslavia** durante la **Segunda Guerra Mundial**. En 1947, visita **Estados Unidos** y **Jamaica**. En 1958, regresa a **África**.

Junto con **Jerome K. Jerome**, **P.G. Wodehouse**, **Tom Sharpe**, está considerado uno de los principales autores satíricos del mundo anglosajón.

### Más información

- "P.G. Wodehouse (1881-1975)", [http://www.avempace.com/file\\_download/5804/PG+Wodehouse-1881-1975.pdf](http://www.avempace.com/file_download/5804/PG+Wodehouse-1881-1975.pdf)

