



Entre la multitud de actividades que podemos relacionar con *Halloween* desde el área de lengua podemos trabajar escritura de palabras a partir de sopas de letras, expresión escrita y oral, nuevo vocabulario, y un largo de etcétera. Pero estrechando más este ámbito a nuestra asignatura, LIJ, podemos encontrar un gran repertorio de textos desde poesías, canciones, cuentos y hasta libros de la temática de *Halloweenn* proveniente de Irlanda. Así muestro una relación de obras a utilizar en estos días, buscando en todo momento acercar a los niños a la lectura.

Teo en el castillo del Terror (2-7 años, Violeta Denou): Acompaña a Teo a un parque de atracciones donde visitará el castillo del terror.

¡Buenas noches, monstruos! (+3 años, Lucía Serrano): en este cuento al revés los monstruos tienen miedo de la oscuridad y buscan refugio en la cama del niño todas las noches.

Yo mataré monstruos por ti (+ 5 años, Santi Balmes y Lyona): Martina cree que bajo el suelo de su cuarto habitan monstruos que caminan cabeza abajo y por eso tiene miedo cuando se va a dormir.

Donde viven los monstruos (+6 años, Maurice Sendack): Cuando la madre de Max le castiga todo cambia y el pequeño llega a un país de monstruos donde se convierte en rey.

Aventuras graciosas en el país de los vampiros (+6 años, Aline de Petigny, Veerle Derave): 13 divertidos relatos de vampiros: Baurista, Arísides, Bartolomé... todas sus historias en un libro.

El fantasma de la ópera (6-9 años, Gaston Leroux, Francesc Miralles, Purificación Hernández): Es una adaptación de la famosa obra gótica de Leroux con bonitas ilustraciones. Una buena forma de acercar los clásicos a los más pequeños.

El guardavía (+9 años, Charles Dickens): Un guardavía es alertado por un espectro sobre un accidente de tren que ocurrirá dentro de 3 días. Cuando comprueba que el espectro tenía razón el guardavía teme cada nueva aparición del espectro.

Monstruario sentimental (+10 años, Oche Califa): un libro con poesías terroríficas, brujas, fantasmas, esqueletos y vampiros entre otras criaturas.

Cuentos macabros (9-12 años, Edgar Allan Poe, Benjamin Lacombe): Una colección de tétricas historias escritas por Poe e ilustradas por Benjamín Lacombe.

El vampiro vegetariano (9-12 años, Carlo Fraetti): Lucía y Tomás tienen la sospecha de que su nuevo vecino, el señor Lucarda, oculta algo ¿será un vampiro?

El fantasma de Canterville (+12 años Oscar Wilde, Miguel Navia): a pesar de las advertencias una familia inglesa ha conseguido el castillo Canterville, habitante incluido: un fantasma.

Webgrafía

<http://miscosademaestra.blogspot.com.es/2011/10/actividades-para-halloween.html>

<http://laeduteca.blogspot.com.es/2011/10/especial-recursos-para-halloween.html>

<http://www.mundoprimaria.com/primaria/libros-terror-para-ninos.html>