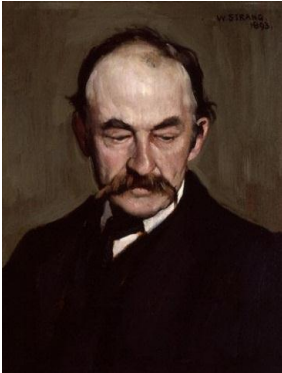


# Thomas Hardy (1840-1928)

## 1 VIDA Y OBRA

---



**Thomas Hardy** nació en el pueblo de **Higher Bockhampton**, en **Dorset**, en el sur de **Inglaterra**. De joven, tocaba el **violín** en las bodas y fiestas y gustaba de oír a los viejos contar historias del lugar.. Más tarde, en su vida, **Hardy** pondría todas esas historias que oyó de joven en sus relatos y novelas.

A los 22 se fue para **Londres** a trabajar con un arquitecto y allí empezó a escribir poemas e historias y novelas. Su cuarta novela, ***Far from the Madding Crowd*** (1874), fue muy popular y con ella ganó suficiente dinero para dejar de trabajar y casarse con su amor de toda la vida, **Emma** (aunque cuando esta murió se volvió a casar otra vez). Pero es más conocido por sus novelas ***Tess of the d'Urbervilles*** (1891) y ***Jude the Obscure*** (1895), a pesar de que cuando aparecieron al público le parecieron oscuras y crueles. Después de este fracaso, dejó la novela y **Hardy** volvió a la poesía.

aunque también escribió un gran número de **historias cortas**, muchas de ellas basadas en aquellas historietas contadas por la gente en los pueblos de los alrededores de donde él vivía.

En ***The Three Strangers and Other Stories***, **Hardy** cuenta tres historias distintas: la primera, “**The Three Strangers**”, comienza con el repiqueteo a la puerta de un **cottage** donde se está celebrando una fiesta, con música y baile, mientras en el exterior llueve incesantemente; en la casa se van uniendo a los celebrantes tres extraños, uno de ellos es el verdugo y otro parece ser el preso que ha huido de la cárcel donde al día siguiente iba a ser ajusticiado.

La segunda, “**What the Shepherd Saw**” es la historia de un joven pastor que ve por la noche un encuentro secreto entre una mujer y un hombre que no es su marido.

Y en la tercera historia, “**A moment of Madness**”, una joven profesora que se va a casar con un hombre mucho mayor que ella tiene un momento de locura que cambiará su vida.

La primera historia procede del libro ***Wessex Tales***. La segunda y la tercera están tomadas de un volumen titulado ***A Changed Man and Other Tales***.

Un libro necesario.

## 2 BIBLIOGRAFÍA

---

- **Hardy, Thomas: *The Three Strangers and Other Stories***, Hong Kong, Oxford University Press, 2003.

