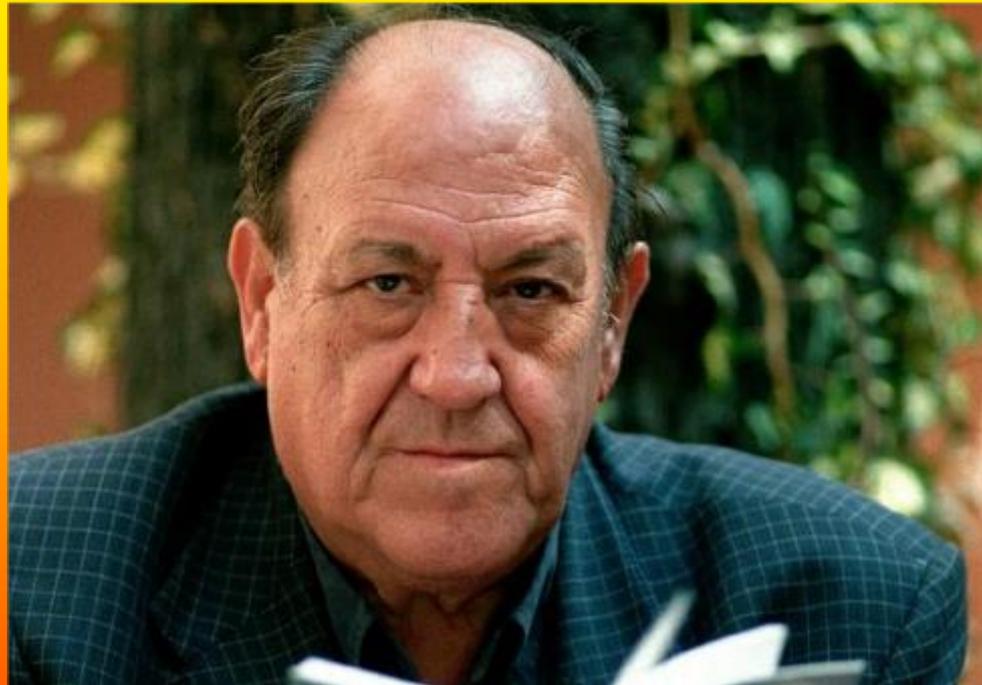


# Javier Tomeo

**1932-2013**



**Diego Angós Morós y Mario Benedet López**  
**Curso 6ºB**  
**I.E.S. Avempace**  
**Marzo 2018**

# ÍNDICE

- Vida y biografía diap. 3-4
- Teatro diap.5
- Estilo diap.6
- Obras diap.7
- Obra principal diap.8
- Fragmento diap.9
- Premios o galardones diap.10
- Curiosidades diap.11
- Bibliografía y webgrafía diap.12

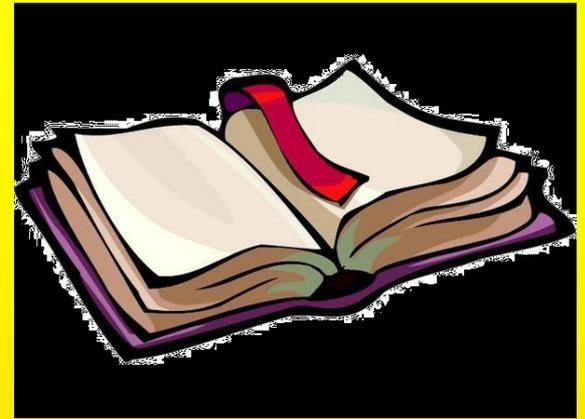
# Vida y biografía

- Nacimiento y estudios: Quicena 1932, Derecho y Criminología.
- Trabajo y obras: Novelas de consumo, “Frantz Keller”.
- Otras actividades: *ABC* y teatro.

# Vida y biografía II

- Complicaciones y muerte: Causa → diabetes, 80 años.
- Funeral y entierro: laico en Barcelona, enterrado en Quicena, su pueblo natal.

# Obras



- Obras narrativas importantes.
- Protagonistas solitarios.
- Maestro del cuento con final abierto.

# Obra principal

*El castillo de la carta cifrada*

- Inicio de su trayectoria (**Kafka y Buñuel**).
- Resumen de la obra.
- Opiniones.



# Estilo

- Gran imaginación y técnica kafkiana.
- Narrativa experimental.
- Ficciones con exaltación de lo absurdo.
- Visión del humano.

# Teatro

- Escenarios y autores que acogieron sus obras teatrales más importantes: **Teatro Nacional de la Colline de París** (*Monstre Aimé – Amado Monstruo*), **Yvon Chaix** (*Le chasseur de lions – El cazador de leones*), **Centro Dramático de Aragón** (*La agonía de Proserpina*).



# Fragmento

*"Y no me venga ahora con monsergas sobre la Revolución Francesa, porque todos sabemos que no hay revolución que no destruya un ídolo si no es para entronizar otro. La única revolución que me preocupa es la del tiempo que pasa, reduciendo cada vez más nuestras posibilidades de vernos finalmente felices."*

- Preocupación y búsqueda de la felicidad.
- Metáfora.



# Premios y galardones

- En 1971 obtuvo el premio de novela corta Ciudad de Barbastro, por *El Unicornio*.
- Obtuvo el Premio Aragón de las Letras en 1994.
- El 8 de octubre de 2005 se le entregó la Medalla de Oro del Ayuntamiento de Zaragoza.



# Curiosidades

- Razón de su seudónimo.
- Calle en Zaragoza.
- Biblioteca en Zaragoza.
- “El monstruo literario”.



# Webgrafía

- [wikipedia.org](http://wikipedia.org)
- [zaragoza.es](http://zaragoza.es)
- [elpais.com](http://elpais.com)
- [lecturalia.com](http://lecturalia.com)
- [elmundo.es](http://elmundo.es)
- [escritores.org](http://escritores.org)
- [anagrama-ed.es](http://anagrama-ed.es)