



**IDA VITALE**  
**(1923-...)**

Trabajo realizado por:  
Jorge Oñoa 6ºA

# ÍNDICE

- 1- Biografía.
- 2- Obra literaria.
- 3- Obras maestra.
- 4- Premios y curiosidades.
- 5- Webgrafía y bibliografía.

# 1- Biografía

- Ida Vitale nació el 2 de noviembre de 1923, en Montevideo (Uruguay).
- Estudió Humanidades en Uruguay y ejerció la profesión docente. Colaboró en el semanario *Marcha*; entre 1962 y 1964 dirigió la página literaria del diario uruguayo *Época*.
- En 1989 se instaló en Austin (Texas), junto a su segundo marido, el también poeta Enrique Fierro, viajando esporádicamente a Montevideo. En Texas permaneció 30 años, hasta que en 2016 enviudó y decidió regresar a Montevideo, donde reside en la actualidad

## 2- Obra literaria

- Vitale se inscribe en la tradición de las vanguardias históricas latinoamericanas.
- Su poesía está siempre atenta al mundo natural, y la cristalización conceptual en su perfil más preciso.
- Ella misma ha afirmado sobre la naturaleza de la búsqueda del poeta: “Las palabras son nómadas; la mala poesía las vuelve sedentarias”.
- Es representante de la poesía esencialista. Su obra está caracterizada por poemas cortos, una búsqueda del sentido de las palabras y un carácter metaliterario.
- Integra la Generación del 45 con otros escritores uruguayos, como Juan Carlos Onetti, Carlos Maggi o Idea Vilariño (según el crítico literario Emir Rodríguez Monegal).

# 3- Obras maestra.

## RESIDUA

La inquietud sobre el paso del tiempo, sobre los deseos caprichosos de la memoria, a veces vívida, a veces opaca, se hace presente en la obra de la poeta. Es la inquietud universal: ante lo vivido, solo parece quedar el vértice de una estela primero espumosa y vibrante, luego el compás abierto que cede su vibración hasta fundirse en un océano uniforme. Pero si algo queda, eso ¿será lo que llaman poesía?, se pregunta Vitale.

*Corta la vida o larga, todo  
lo que vivimos se reduce  
a un gris residuo en la memoria.  
De los antiguos viajes quedan  
las enigmáticas monedas  
que pretenden valores falsos.  
De la memoria sólo sube  
un vago polvo y un perfume.  
¿Acaso sea la poesía?*

## LIBRO

- Vitale nos presenta un canto al olvidado, al mal amado de los tiempos modernos, al que ya poco se exhibe en las repisas de las casas, el libro.

Aunque nadie te busque ya, te busco.  
Una frase fugaz y cobro glorias  
de ayer para los días taciturnos,  
en lengua de imprevistas profusiones.  
Lengua que usa de un viento peregrino  
para volar sobre quietudes muertas.  
Viene de imaginaria estación dulce;  
va hacia un inexorable tiempo solo.  
Don que se ofrece entre glosadas voces,  
para tantos equívoco, se obstina  
en hundirse, honda raíz de palma,  
convicto de entenderse con los pocos.

## 4- Premios y curiosidades.

- Premio Octavio Paz (2009), Premio Alfonso Reyes (2014), Premio Reina Sofía (2015), Premio Internacional de Poesía Federico García Lorca (2016), Premio Max Jacob (2017), Premio Cervantes (2018 ) que valora "su lenguaje, uno de los más reconocidos en español".
- En 1950 se casó con el crítico Ángel Rama. Tuvieron una hija, Amparo Rama Vitale (1951-...), arquitecta, y un hijo, Claudio Rama Vitale (1954-...), economista. Su segundo marido fue el poeta Enrique Fierro (1941-2016). Tiene dos nietas (hijas de Amparo), Nuria y Emilia, y un nieto, Antonio (hijo de Claudio).

# 5- Webgrafía y bibliografía

- [https://es.wikipedia.org/wiki/Ida\\_Vitale](https://es.wikipedia.org/wiki/Ida_Vitale)
- <http://www.lecturalia.com/autor/17143/ida-vitale>
- <https://www.culturagenial.com/es/ida-vitale-poesmas/>