

# ANTONIO COLINAS

(1946-actualidad)

LUCÍA BOLEA Y NATALIA SERRANO, 2ºBACH (IES AVEMPACE)

ENERO 2020

# ÍNDICE

	PÁGINA
● Biografía	3
● Premios	4
● Colinas y su forma de entender la poesía	5
● Obra literaria: Ejemplos	6
● Obra literaria: Estilo	7
● Fragmento poético	8
● Webgrafía	9

# BIOGRAFÍA

Poeta, narrador, ensayista, crítico literario, traductor...

- Nacimiento: Enero de 1946. León, España
- Estudios: Universidad de Madrid (técnicos y de Historia)
- Influencia de sus maestros María Zambrano y Vicente Aleixandre
- Residencia en diversos lugares del mundo: Italia (como profesor y lector de español), Ibiza (para la investigación e inspiración de sus libros y biografías, y como periodista), Salamanca...
- Obras universales (abiertas a otras culturas)
- Colaboraciones con periódicos, revistas
- "Misiones pedagógicas": difunde su obra por todo el mundo
- Asociado a la corriente de los Novísimos



## RECONOCIMIENTOS

- Premio Nacional de la Crítica (1975)
- Premio de la Crítica de la Poesía Castellana (1976)
- Premio Nacional de Literatura (1982)
- Premio de las Letras de Castilla y León (1999)
- Premio Internacional Carlo Betocchi (1999, Italia)
- Premio de la Academia Castellana y Leonesa de Poesía (2001)
- Premio Nacional de Traducción (2005)
- Medalla del Senado de la República de México
- Hijo Adoptivo de Salamanca (2011)
- Premio Teresa de Ávila (2014)
- Premio Internacional del Periodismo Fundación Mercedes Calles-Carlos Ballesteros (2016)
- XXV Premio Reina Sofía de Poesía Iberoamericana (2016)
- Premio LericiPea (2019)
- Premio Dante Alighieri (2019)

# COLINAS Y LA POESÍA

Vivir-escribir. Poesía-vida.

## POESÍA COMO...

- Fusión entre experiencia de vivir y experiencia de escribir.
- Vía de conocimiento. Medio para sentir, interpretar y valorar la realidad y nuestra propia experiencia humana. Para acceder a una realidad trascendente.
- “Palabra nueva”. La poesía no es prosa cortada en trozos.
- Unión estrecha a la experiencia cotidiana.
- Proceso de individuación (para alcanzar la plenitud).
- Manifestación de un lenguaje más allá de la conciencia.
- Forma de ser y estar en el mundo.
- La realidad poética es una realidad absoluta.

# OBRA LITERARIA

(Algunos ejemplos)

## **Poesía:**

- *Sepulcro en Tarquinia* (1976)
- *Noche más allá de la noche* (2004)

## **Narrativa:**

- *Un año en el sur* (1985)
- *Rafael Alberti en Ibiza. Seis semanas del verano de 1936* (1995)
- *El crujido de la luz* (2000)

## **Ensayo:**

- *Hacia el infinito naufragio* (1988)
- *La llamada de los árboles* (1988)

# OBRA LITERARIA

(Más ejemplos)

## **Antologías:**

- *Lumbres* (Antología Poética, 2016)

## **Traducciones:**

- Poesía completa del Premio Nobel Salvatore Quasimodo
- Obras de Giacomo Leopardi

## **Últimos lanzamientos:**

- *Donde atisbé la luz* (2018)
- *Por sendero invisible* (2018)
- *La plenitud consciente* (2019)
- *Sobre María Zambrano* (2019)

# OBRA LITERARIA

(Estilo)

- **Evocación clasicista:**

Gusto por lo clásico y el pasado, gracias a su capacidad para asumir distintas tradiciones poéticas, literarias, filosóficas, espirituales...

Halo místico (vínculo al pasado)

Encantamiento y misterio

- **Poeta de la estética:**

Musicalidad en el lenguaje

Verso alejandrino (versos regulados y medidos)

Equilibrio (armonía dialéctica)

Riguroso, austero, preciso...

Ritmo pausado y reflexivo

Resonancias simbólicas y metafísicas.

Alejado del barroquismo



# OBRA LITERARIA

(Estilo)

- **Crítica social a:**

Desastres de la historia

Racionalismo estrecho

Destrucción de la naturaleza

- **Otras características de su obra:**

Extensión variable

Humanista

Propio estilo literario (camino personal)

Fuera de los Novísimos ya que se aleja de las Vanguardias

Literatura basada en la experiencia vital y la cultura. (Literatura-vida)



*Sólo quisiera  
escribir mis palabras con silencios:  
escribir el poema sin palabras.*

*Sólo quisiera  
musitar el poema  
como plegaria de silencio  
en el silencio.*

**Antonio Colinas**

# WEBGRAFÍA

[Antonio Colinas, sitio web oficial](#)

[Poética de Antonio Colinas](#)

[Wikipedia](#)

