

# JOSÉ MARÍA BLANCO WHITE



11 de julio de 1775 -  
20 de mayo de 1841

Iván Moreno Sevil, 4ºB

# ÍNDICE

- 1. Portada
- 2. Índice
- 3. Biografía
- 4. Obra literaria
- 5. Obra maestra
- 6. Fragmento
- 7. Webgrafía

## BIOGRAFÍA

- **José María Blanco y Crespo** (Sevilla, 11 de julio de 1775- Liverpool, 20 de mayo de 1841).
- Más conocido como **José María Blanco White**.
- Fue un escritor, teólogo, periodista, crítico literario español, además de **sacerdote** católico secularizado y uno de los tres grandes **heterodoxos** españoles conversos al **protestantismo** del siglo XIX.
- Estudió con los dominicos en el **Colegio de Santo Tomás** y luego fue alumno de la **Universidad de Sevilla**.

## OBRAS LITERARIAS

- *El Español* (1810-1814)
- *Correspondence* (1815)
- *Letters from Spain* (1822)
- *Practical and internal Evidence against Catholicism* (1825)
- *Observations on Heresy and Orthodoxy* (1839)
- *Luisa de Bustamante, o la huérfana española en Inglaterra* (1840)
- *Night and Death* (1828)

# OBRA MAESTRA

- ***Night and Death*** (1828)

## To Night

Mysterious Night! when our first parent knew  
Thee from report divine, and heard thy name,  
Did he not tremble for this lovely frame,  
This glorious canopy of light and blue?  
Yet 'neath a curtain of translucent dew,  
Bathed in the rays of the great setting flame,  
Hesperus with the host of heaven came,  
And lo! Creation widened in man's view.

Who could have thought such darkness lay concealed  
Within thy beams, O Sun! or who could find,  
Whilst fly and leaf and insect stood revealed,  
That to such countless orbs thou mad'st us blind!  
Why do we then shun death with anxious strife?  
If Light can thus deceive, wherefore not Life?

*Joseph Blanco White*

## FRAGMENTO

- Al ver la noche Adán por vez primera / que iba borrando y apagando el mundo, / creyó que, al par del astro moribundo, / la creación agonizaba entera. / Mas, luego, al ver lumbrera tras lumbrera / dulce brotar y hervir en un segundo / universo sin fin..., vuelto en profundo / pasmo de gratitud, ora y espera. / Un sol velaba mil: fue un nuevo Oriente / su ocaso, y pronto aquella luz dormida / despertó al mismo Adán pura y fulgente... / ¿Por qué la muerte al ánimo intimida? / Si así engaña la luz tan dulcemente, / ¿por qué no ha de engañar también la vida?
- (Traducción de "Night and Death", soneto de **Blanco White** aparecido en *Bijou*, 1828)

## WEBGRAFÍA

- [https://es.wikipedia.org/wiki/Jos%C3%A9\\_Mar%C3%ADn\\_Blanco\\_White](https://es.wikipedia.org/wiki/Jos%C3%A9_Mar%C3%ADn_Blanco_White)
- <https://www.planetadelibros.com/autor/jose-maria-blanco-white/000045678>
- <http://www.cervantesvirtual.com/obras/autor/blanco-white-jose-maria-1775-1841-38>