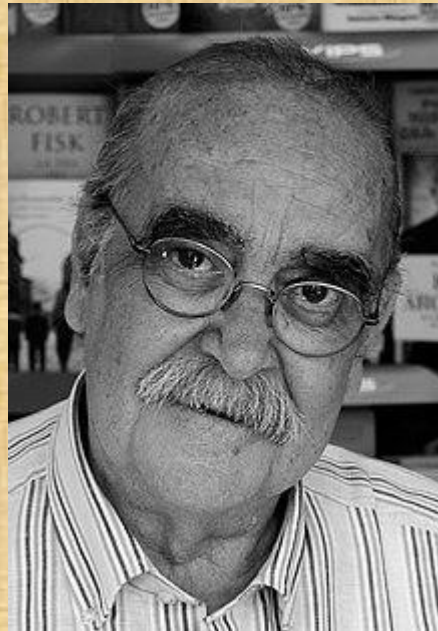


JOSÉ ANTONIO LABORDETA

(1935-2010)



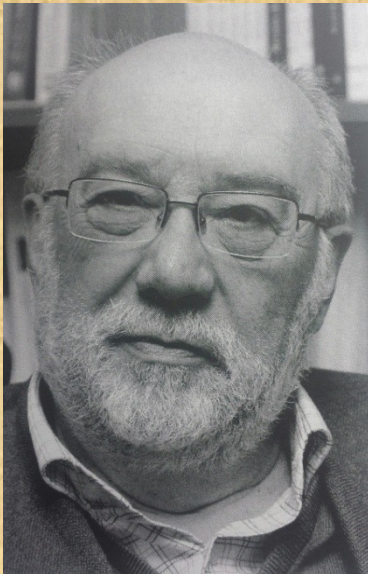
VERÓNICA VIRGÓS TIERRA 6ºBT

ÍNDICE

- BIOGRAFÍA ? Diapositivas 3, 4.
- OBRAS ? Diapositivas 5, 6, 7.
- OBRA MAESTRA ? Diapositiva 8.
- ANÉCDOTA ? Diapositiva 9.
- WEBGRAFÍA ? Diapositiva 10.

BIOGRAFÍA

- Nació el 10 de marzo de 1935 en **Zaragoza, Aragón**.
- Fue un famoso cantautor, poeta y político español.
- Se casó en septiembre de 1963 con **Juana de Grandes**, sobrina del general **Agustín Muñoz Grandes**, con la que tuvo tres hijas.
- Se matriculó en **Derecho** y finalmente se licenció en **Filosofía y Letras** en **Universidad de Zaragoza**. En 1964, aprobó las oposiciones como **profesor de Geografía, Historia y Arte** y fue destinado a **Teruel** donde permaneció por seis años hasta regresar a **Zaragoza**. En 1972, junto con **Eloy Fernández Clemente** fundó la revista **Andalán**.



Eloy Fernández Clemente.
Fundador y director de la revista *Andalán*.



Revista *Andalán*, fundada en 1972.

BIOGRAFÍA

- En 1976 participó en la creación del **Partido Socialista de Aragón** y más tarde se presentó al **Senado por Izquierda Unida**. Más adelante, fue elegido **diputado por Zaragoza** en 2000, y fue el representante de **Chunta Aragonesista** en el **Congreso de los Diputados** desde el año 2000 hasta el 2008. Fue afiliado del sindicato **Comisiones Obreras** desde 1977.
- **José Antonio Labordeta** falleció el 19 de septiembre de 2010, en el **Hospital Miguel Servet** de **Zaragoza**, a la edad de 75 años, a causa de un cáncer de próstata que le fue diagnosticado en 2006.
- El último acto público que protagonizó fue el 6 de septiembre de 2010, cuando los ministros de Defensa, **Carme Chacón**, y de Educación, **Ángel Gabilondo**, le entregaron en su casa la **Gran Cruz de la Orden de Alfonso X el Sabio**; un reconocimiento que el **Gobierno** le concedió por su sabiduría, su pasión, sus convicciones y su defensa de la libertad y del pueblo, motivos por los que también le otorgó la **medalla al Trabajo**.



Logo del partido político **Chunta Aragonesista**.

OBRAS

- **POESÍA:**

Su faceta como **escritor** siempre se vio en un segundo plano debido a que era más conocido como **cantautor** y **diputado**. Sin embargo, su actividad poética fue primordial en su vida. En este sentido declaró que su auténtica profesión era la de escritor y sus canciones no eran más que poemas musicados. De todos modos, en su poesía se muestra una voz más íntima, meditativa y existencial que en sus canciones, más combativas y sociales. Publicó su primer poemario en 1959 y fue autor de los siguientes libros de poemas:

- *Sonata ibérica*, 1958 (inédito)
- *Sucede el pensamiento*, 1959
- *Las Sonatas*, 1965
- *Cantar y callar*, 1971
- *Treinta y cinco veces uno*, 1972
- *Tribulatorio*, 1973
- *Método de lectura*, 1980
- *Jardín de la memoria*, 1985
- *Diario de un naufrago*, 1988
- *Monegros*, 1994

OBRAS

- **PROSA:**

- Su obra narrativa se inició en 1971 con **Mediometro**.
- En 1974, se publica su primer libro de narrativa, **Cada cual que aprenda su juego**, que constaba de dos relatos cortos.
- En 1986 publicaría **El comité**, una narración breve. La novela **Mitologías de mamá** data de 1992, y **Cuentos de San Cayetano** (2004) es un libro de cuentos que tiene por protagonistas e hilo conductor a dos niños, y por escenario la posguerra española.
- En 2007 aparece su última novela, **En el remolino**. Existen otros cuentos dispersos que aparecieron en revistas culturales como **Andalán** (de la que fue fundador) o **Ínsula**.

- **TELEVISIÓN:**

- En TVE participó durante el año 1990 en la adaptación de la obra de **Camilo José Cela** **Del Miño al Bidasoa**, donde interpretó al vagabundo **Dupont**.
- Más tarde fue guionista y presentador del exitoso programa de Televisión Española **Un país en la mochila** (1995-2000), una serie de 29 capítulos en la que **Labordeta**, mochila a la espalda, recorría la España interior mostrando la cara más desconocida del país y de las gentes que en él viven.
- En 1999 grabó junto a **Juancho Ruiz, el Charro**, el tema **Severino el Sordo** que sirvió como sintonía para un programa de Televisión Española.



OBRAS

- **DISCOGRAFÍA:**

Fue considerado uno de los principales exponentes de la **canción de autor española**. Inició su carrera musical en 1968 con el álbum **Andros II, E. P.**, producido y editado por EDUMSA, que se publicaría posteriormente en la edición de Fuendetodos del libro de poesía **Cantar y callar** (1971).

A este seguirían:

- *Cantar i callar*, 1971, EP, discolibro; 1974, LP
- *Cantes de la tierra adentro*, 1976
- *Labordeta en directo*, 1977
- *Cantata para un país*, 1979
- *Las cuatro estaciones*, 1981
- *Qué queda de ti, qué queda de mí*, 1984
- *Tú y yo y los demás*, 1986, en directo
- *Canciones de amor*, 1993, recopilatorio
- *Recuento*, 1995, en directo
- Con **Eduardo Paz**, de **La Bullonera**, y **Joaquín Carbonell**: *Cantautores aragoneses*, 2006, en directo
- *En el jardín de la memoria*, 2016

Entre otros.

OBRA MAESTRA

- **POESÍA:**

La obra más decisiva de su trayectoria poética es ***Cantar y callar***, que estaba preparado para su publicación en 1967 pero no apareció hasta cuatro años más tarde. Aquí un pequeño fragmento de su primer poema, ***Aragón***:

Polvo, niebla, viento y sol
y donde hay agua, una huerta;
al norte, los Pirineos:
esta tierra es Aragón.

Al norte, los Pirineos
al sur, la sierra callada,
pasa el Ebro por el centro
con su soledad a la espalda.

- **DISCOGRAFÍA:**

- En sus canciones habla de su tierra, siempre con un tono de melancolía que, como él reconoce, le caracteriza. Entre sus canciones más relevantes están «Canto a la libertad», «Aragón», «Somos» o «Banderas rotas».
- En 1989 fue rechazada la propuesta del **Partido Aragonés (PAR)** del «**Canto a la libertad**» como **himno de Aragón**. Tras el fallecimiento de **Labordeta**, en 2011 se volvió a proponer mediante una iniciativa legislativa popular (ILP) apoyada por 24 256 firmas.

<https://youtu.be/FlbAt-XesJE>

ANÉCDOTA

En un par de ocasiones llegó a un enfrentamiento verbal con algunos diputados del **Partido Popular**. En uno de ellos espetó su famosa frase «**A la mierda**». Él mismo decía que esta sería la frase que le pondrían como **epitafio** en su lápida, y explicaba que surgió debido a que había sido un día muy duro discutiendo sobre la **guerra de Irak** y le increpaban con frases del tipo «vete con la mochila a Teruel», y en el momento en el que alguien le dijo «¿Qué me dices, cantautor de las narices?» no aguantó más y dijo la frase porque no le dejaban hablar.



WEBGRAFÍA

- <https://www.cancioneros.com/nc/12037/0/argon-jose-antonio-labordeta>
- https://es.wikipedia.org/wiki/José_Antonio_Labordeta

FIN