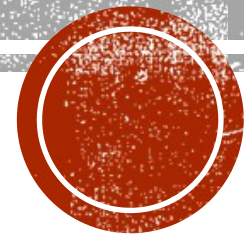


JOSÉ JOAQUÍN FERNÁNDEZ DE LIZARDI, *EL PERIQUILLO SARNIENTO*

15 de noviembre de 1776 - 21 de junio de 1827

Lucía Pozo Castán 4ºB

Enero 2020



ÍNDICE

- 1. BIOGRAFÍA 3 – 4
- 2. OBRA LITERARIA 5
- 3. OBRA MAESTRA 6 - 7
- 4. FRASES CÉLEBRES 8
- 5. WEBGRAFÍA 9



BIOGRAFÍA

- **José Joaquín Fernández de Lizardi** nació en **Ciudad de México** el **15 de noviembre de 1776**. Y murió en el mismo lugar el **21 de junio de 1827**.
- Conocido como “**El Pensador Mexicano**”, fue un escritor novohispano (mexicano).
- Fue el gran iniciador de la **novela americana**.
- En 1812 fundó el periódico liberal ***El Pensador Mexicano***, suspendido por el gobierno de **Fernando VII**, pero cuyo título se apropió el autor como seudónimo.
- Su vigor polémico le enfrentó en repetidas ocasiones con el orden constituido. Tras la independencia, dirigió la ***Gaceta del Gobierno*** en 1825. Sus obras narrativas, reflejan sus posturas críticas.
- También cultivó, con menos éxito, la **poesía** y el **teatro**.



BIOGRAFÍA-2

- **Fernández de Lizardi recrea el lenguaje peculiar**, la jerga estudiantil, el **habla** de los abogados y los médicos, de los ladrones, del bajo mundo en general, el dialecto de los indígenas, la variedad léxica.
- Las leyendas, las supersticiones, los tabúes son de valiosísima ayuda para los que se interesan por el **folclor**.
- En las páginas de sus obras se halla **el dialecto** que resultó de la fusión de las razas española, azteca y negra.
- Su conocimiento, principalmente por parte de los educadores, maestros, universitarios y funcionarios y gobiernos de **América**, ayudaría en mucho a reflexionar acerca de las tan deterioradas educación e instrucción en dicho continente.



Don José Joaquín Fernández de Lizardi



OBRA LITERARIA

- Sus obras fueron, al mismo tiempo, políticas, literarias, periodísticas, psicológicas, historiográficas y lingüísticas. Algunas de sus obras fueron:
- *El Pensador Mexicano* (1812), periódico.
- *El Periquillo Sarniento* (1816).
- *La Quijotita y su prima* (1818).
- *Noches tristes y día alegre* (Autobiografía, 1818).
- *Vida y hechos del famoso caballero Don Catrín de la Fachenda* (1832).
- *El triste de Altamirano* (1822).

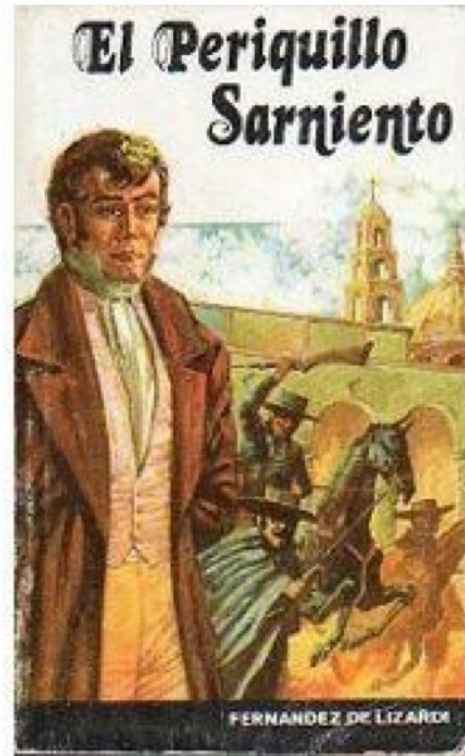


OBRA MAESTRA: *EL PERIQUILLO SARNIENTO*

- *El Periquillo Sarniento* es considerada la obra cumbre del escritor mexicano **José Joaquín Fernández de Lizardi**, publicada por primera ocasión en **1816** durante la guerra de Independencia de México.
- A **Lizardi** se lo ha reconocido como el precursor de la literatura romántica en **México**, un autor producto de la Ilustración y de naturaleza rebelde. Publicó uno de los primeros periódicos del **México** insurgente, al cual tituló con lo que después sería su seudónimo, *El Pensador Mexicano*; la imprenta fue clausurada por el gobierno virreinal con la acusación de que estimulaba perniciosamente la imaginación de sus lectores y podía causar otra rebelión en la **Nueva España**.
- La novela es una obra satírica sobre un personaje pintoresco de origen popular, **Pedro Sarniento**, alias «*el Periquillo Sarniento*», sus venturas y desventuras, su vida y su muerte, todo lo cual transcurre a finales de la dominación española en **México**. La novela tiene un elevado valor testimonial, y según el escritor y filósofo español **Fernando Savater**: «En el fondo, los malos y malditos de esta novela contribuyen a divertirnos y entretenernos».
- Sus tres primeros tomos aparecieron en **1817**, mientras que el cuarto fue censurado por criticar la **esclavitud**. No se publicaron completos hasta **1830**, ya muerto **Lizardi**, pues durante el virreinato estaba prohibido leer ciertas obras de ficción, porque se consideraba que fomentaban un uso «ocioso» de la imaginación y el pensamiento, y en especial por su repercusión en la crítica social.
- *El Periquillo Sarniento*, es una novela que muestra el folclore y las tradiciones mexicanas, las picardías de este pintoresco personaje, y el apogeo colonial mexicano.



OBRA MAESTRA-2: *EL PERIQUILLO SARNIENTO*



FRASES CÉLEBRES

- “La venganza denota un alma baja que no sabe ni es capaz de disimular el más mínimo agravio”
- “Aquí yace *El Pensador Mexicano* quien hizo lo que pudo por su patria”
- “Sólo el ser viejo ya es un motivo que debe ejercitar nuestro respeto. Las canas revisten a sus dueños de cierta autoridad sobre los mozos”
- “¿A quién no le gustan sus hijos por feos que sean?”
- “Las lágrimas de una mujer hermosa y amada son armas eficacísimas para vencer al hombre más circunspecto”
- “La prudencia consiste en poner medio entre los extremos”
- “No hay remedio; saber callar es un principio de aprender, y el silencio es una buena tapadera de la poca instrucción”



WEBGRAFÍA

- Wikipedia – es.wikipedia.org
- Biografías y vidas - biografiasyvidas.com
- Pensamientos célebres - pensamientoscelebres.com

