

ABELARDO LÓPEZ DE AYALA

Maite Llansó

Curso: 4ºB

Fecha: 29 enero 2020



ÍNDICE

1. Portada
2. Índice
3. Biografía
4. Obra literaria
5. Obra principal
6. Frase célebre
7. Webgrafía

BIOGRAFÍA

Abelardo López de Ayala nació en Guadalcanal en 1828. Estudió el bachillerato y la carrera de Derecho en Sevilla, aunque no terminó los estudios. En 1849 se trasladó a Madrid, para intentar estrenar su primera obra teatral, *Un hombre de estado*, y lo consiguió en 1851 en el Teatro Español. Se casó con la intérprete protagonista, Teodora Lamadrid.

En 1851 escribió su primera zarzuela, *Guerra a muerte*.

Paralelamente se inició en la política, en 1857 fue elegido diputado por Mérida y al año siguiente fue elegido por Castuera. Sufrió un destierro a Portugal por oponerse al régimen de Isabel II y un año después suscribió el Manifiesto de Cádiz que ayudó a destronarla. Fue nombrado Ministro de Ultramar en el reinado de Amadeo I de Saboya, pero de nuevo sus opiniones políticas lo obligaron a dimitir. A la caída de éste, pactó con Cánovas del Castillo y en 1875, bajo el reinado de Alfonso XII, ocupó de nuevo el ministerio de Ultramar. En 1878 fue elegido presidente del Congreso.

En 1870 ingresó en la Real Academia de la Lengua Española.

Murió en Madrid en 1879.

OBRAS LITERARIAS

- *Los dos Guzmanes* (1851)
- *Rioja* (1854)
- *Un hombre de Estado* (1851)
- *El tejado de vidrio* (1856)
- *El tanto por ciento* (1861)
- *El nuevo Don Juan* (1863)
- *Consuelo* (1870)

OBRA PRINCIPAL

Una de sus obras más destacadas son el *Tanto por ciento* y el *Consuelo*.

- El *Tanto por ciento* se estrenó en 1874, se trata de un engaño colectivo en el que están implicados a la vez la fortuna del protagonista y el honor de la heroína, quienes al final consiguen triunfar y librarse del grupo de personajes que había urdido la trampa.
- *El Consuelo* (1878) tiene por protagonista a la mujer del título, que acepta un matrimonio por conveniencias económicas y bienestar social, no por amor. Con esta obra el autor pretende dar una enseñanza moral y demostrar cómo los intereses materiales se vuelven contra los mismos interesados, pues al final Consuelo se queda sola y se arrepiente de su decisión inicial.

FRASE CÉLEBRE

Las frases más célebres de este escritor son conocidas por muchos, aunque no sepan su origen:

- “Una cosa es la amistad, y el negocio es otra cosa”.
- “El poder es bien tenido cuando el poderoso es más amado que temido”.
- “Cuando la estafa es enorme, ya toma un nombre decente”.
- “¡Triste suerte la del gobierno al que nadie acusa en público, porque todos le acusarán en secreto!”.

WEBGRAFÍA

- Wikipedia
- Teatro López de Ayala
- Escritores de Extremadura
- Sevillapedia
- Biografías y vida