

PADRE LUIGI COLOMBA



9 de enero de 1851 – 14 de abril de
1915

Alba Domingo 4ºB

Marzo 2020

ÍNDICE:

1. Portada
2. Índice
3. Biografía
4. Biografía p.2
5. Producción literaria
6. Producción literaria p.2
7. Pequeñeces (Obra maestra)
8. Pequeñeces (Obra maestra) p.2
9. Curiosidad
10. Webgrafía

BIOGRAFÍA:

- **Luis Coloma Roldán**, más conocido como “Padre Coloma” nació en 9 de enero de 1851 en **Jerez de la Frontera** y murió el 14 de abril de 1915 en **Madrid**.
- Fue hijo del médico **Ramón Coloma Garcés**, casado en segundas nupcias con **Concepción Roldán**.
- A los doce años, entró en la **Escuela Naval preparatoria de San Fernando** (1863), pero lo dejó para estudiar **Derecho** en la **Universidad de Sevilla**, donde obtuvo su licenciatura.
- Se trasladó a **Madrid** y trabajó unos años una breve temporada como pasante en el bufete del abogado **Hilario Pina**, pero una herida de bala en el pecho en 1872, afianzó su decisión convertirse en sacerdote en la **Compañía de Jesús**.

- Marchó a **Francia** para hacer allí el noviciado e ingresó en 1873 en el seminario de **Châteaux de Poyanne** donde permaneció hasta 1877.
- En 1874 es ordenado sacerdote dentro de la **Compañía de Jesús** y de vuelta a **España** se le destinó a tareas educativas en centros de **Sevilla, Galicia, Murcia y Madrid**.
- En la literatura pasó de un **costumbrismo** evolucionado y los relatos cortos de sus *Lecturas recreativas* (1884) a la **sátira social** de la novela *Pequeñeces* (1891).
- **Luis Coloma** entró en la **Real Academia Española** en 1908, pocos años antes de su muerte (



PRODUCCIÓN LITERARIA.

COLECCIÓN DE LECTURAS
RECREATIVAS

COLECCION
DE
LECTURAS RECREATIVAS
PUBLICADAS
en el
MENSAJERO DEL CORAZON DE JESUS
por
EL P. LUIS COLOMA
DE LA COMPAÑIA DE JESUS

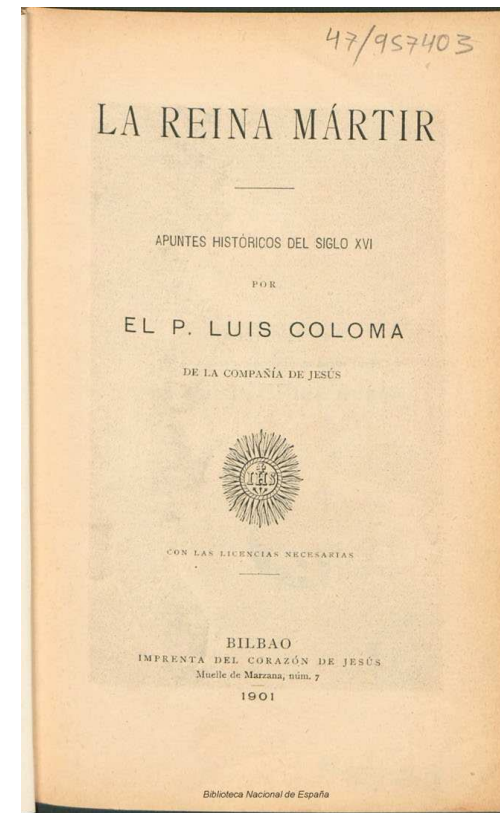
1884



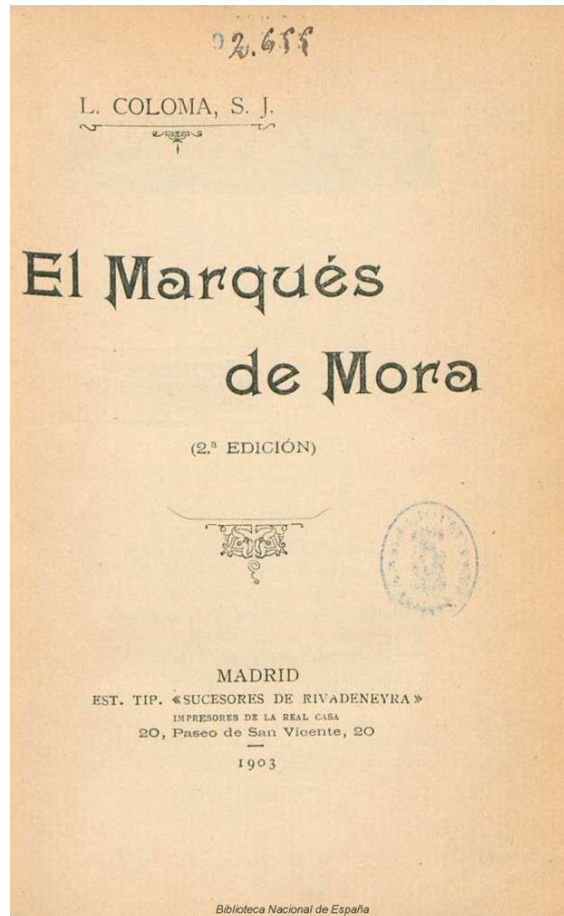
ADMINISTRACION
DEL MENSAJERO DEL CORAZON DE JESUS
PLAZUELA DE SANTIAGO, NÚMERO 1
BILBAO

© Biblioteca Nacional de España

LA REINA MÁRTIR

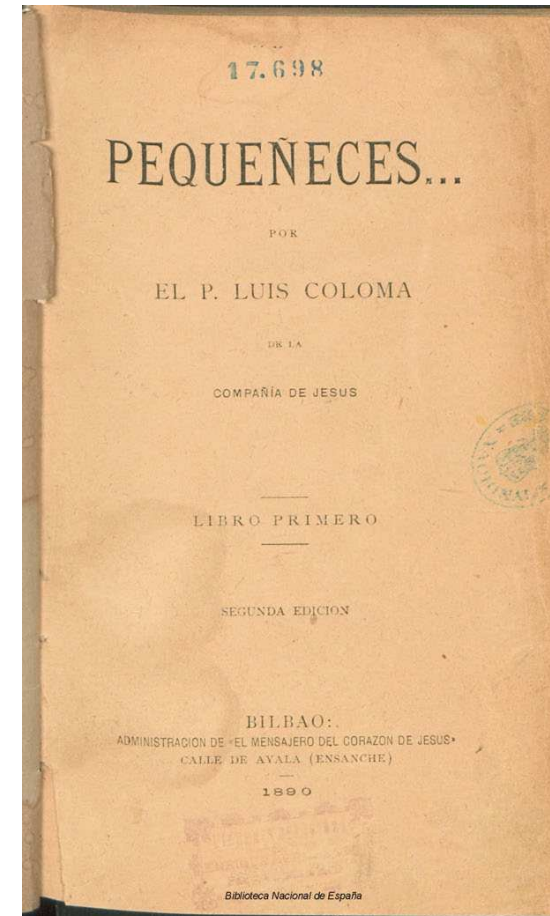


EL MARQUÉS DE MORA



PEQUEÑECES

(Obra maestra)



PEQUEÑECES (OBRA MAESTRA):

- **Pequeñeces** fue sin duda uno de los acontecimientos literarios españoles durante la última década del siglo XIX.
- Alcanzó notable fama por la polémica actualidad de su contenido y su estilo realista y tono moralizante.
- ¿DE QUE TRATA ESTA OBRA?: La novela se desarrolla en los años que van del reinado de **Amadeo de Saboya** a la **Restauración**, y se centra en un grupo de **aristócratas** y sus conspiraciones a favor de la **monarquía Alfonsina**.
- La condesa **Currita Albornoz** (protagonista) es una mujer guiada por su imaginación romántica que se debate entre sus aspiraciones de libertad y los convencionalismos sociales. **Coloma** crea en ella una digna heroína de la literatura del XIX, enigmática, desafiante, compleja y misteriosa.

- Y el final de la obra dice así:

“Pasó largo rato; terminóse aquella misa y salió después otra, y poco a poco fueron desapareciendo los fieles, quedando al fin sola la Albornoz, arrodillada delante, sin poderse sostener apenas, caída la cabeza, cruzadas las manos, imagen viva de la humildad aniquilada ante la misericordia. Detrás estaba la marquesa de Sabadell, arrodillada a larga distancia, sintiendo por primera vez, después de la muerte de su hijo, el consuelo inefable de las lágrimas.

De repente hizo Currita un penoso esfuerzo para levantarse, y la otra se levantó también prontamente, y salió de la capilla, deteniéndose al lado de allá de la puerta, junto a la pila del agua bendita... Allí la encontró la Albornoz, y dio un paso atrás al verla, pálida cual un espectro.

Mas ella, dando otro paso adelante, hizo un solo movimiento, una mera pequeñez, de esas que asombran a los hombres y regocijan a los ángeles: metió la mano en la pila del agua bendita y se la ofreció con la punta de los dedos...”

CUENTO INFANTIL

- A finales del siglo XIX le pidieron desde la corte que escribiera un cuento cuando a **Alfonso XIII** (que entonces tenía ocho años) se le cayó un diente. Al jesuita se le ocurrió la historia del **Ratoncito Pérez**, protagonizada por el **Rey Buby**, que era como la reina **María Cristina** llamaba a su hijo.
- Desde entonces el **Ratoncito Pérez** es un personaje muy popular entre los niños españoles e hispanoamericanos, a los que pone un regalo bajo la almohada cuando se les cae un diente.



W.E.B.G.R.A.F.I.A.

- https://es.wikipedia.org/wiki/Luis_Coloma
- http://juanlarreategui.com/coloma_pequeneces.pdf
- <http://escritores.bne.es/web/authors/luis-coloma-1851-1915/>