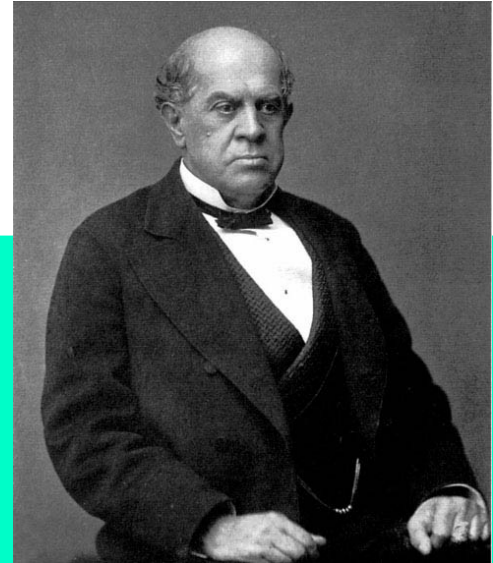


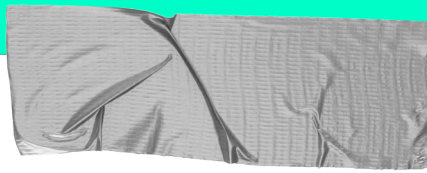
DOMINGO FAUSTINO SARMIENTO (1811- 1898)

**Noa Sánchez Blanque
4º ESO B Marzo 2020**



índice:

1- Vida.....	diap.3
2- Producción literaria.....	diap.4
3- Obra principal.....	diap. 5
4- Fragmento.....	diap. 6
5- Webgrafia.....	diap. 7



Vida:

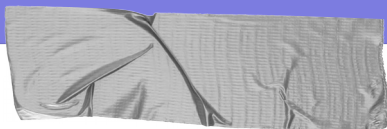
- Nació en San Juan, Provincias Unidas del Río de la Plata, 15 de febrero de 1811.
- Murió en Asunción, Paraguay, 11 de septiembre de 1888.
- Fue un político, escritor, docente, periodista, militar y estadista argentino.
- Considerado como uno de los grandes prosistas.
- Destacado tanto por su labor en la educación pública como en su contribución al progreso científico y cultural de su país.

PRODUCCIÓN

L

Obras:

- "Facundo"
- "Conflicto y armonías de las razas en América"
- "Civilización"
- "Barbarie"
- "Viajes"



CIVILIZACION I BARBARIE

—•••—
VIDA DE

JUAN FACUNDO QUIROGA.

ASPECTO FÍSICO, COSTUMBRES, I ABITOS DE LA RE-
PUBLICA ARGENTINA.

On ne tue point les idées.
Fortoul.

A los ombres se degualla:
a las ideas no.

POR

Domingo F. Sarmiento.

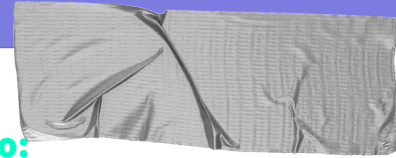
Miembro de la Universidad de Chile, i Director de
la Escuela Normal.

—•••••—
SANTIAGO.

IMPRENTA DEL PROGRESO.

—1845.—

obra principal

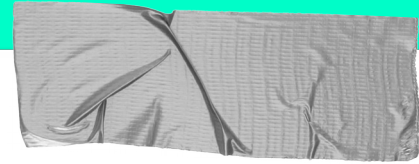


Facundo:

Facundo empieza con una advertencia del autor, en la cual aclara que los hechos en el libro no tienen precisión histórica y en la cual narra un suceso que había tenido lugar al haber cruzado los Andes camino a Chile.

- Primera parte: contexto demográfico y geográfico argentino
- Segunda parte: vida de Juan Facundo Quiroga
- Tercera parte: presente y porvenir de un gobierno unitario

fragmento:



Je demande à l'historien l'amour de l'humanité ou de la liberté; sa justice impartiale ne doit pas être impassible. Il faut, au contraire, qu'il souhaite, qu'il espère, qu'il souffre, ou soit heureux de ce qu'il raconte.



Webgrafía:

- [Wikipedia](#)
- [Fotos](#)
- [Todos los libros de Domingo Faustino Sarmiento..](#)