

MANUEL VILAS

Nacimiento: 19 de julio de 1962
(Barbastro, Huesca)



AUTORA DEL TRABAJO: ANDREA GARCÍA ZABAL

CURSO: 6ºA

FECHA DE ENTREGA: MARZO DE 2020

ÍNDICE:

1. Vida
2. Obra literaria
3. Obra maestra
4. Fragmento, anécdota, frase célebre
5. Webgrafía y bibliografía

1. VIDA

- ▶ Estudió filología hispánica y fue profesor de secundaria. A partir de la década de los noventa comenzó a escribir relatos, el primero fue *El rumor de las llamas*, un poemario. Después le siguieron *El mal gobierno*, *El Cielo*, *Resurrección* y *Calor*. Todas estas obras fueron muy bien recibidas por el público en España.
- ▶ Fue en el 2002 cuando escribió un libro de relatos llamado *Zeta* y las novelas *Magia*, con el cual también logró un gran éxito. Después de cuatro años volvió a publicar obras como *España* o *Aire Nuestro*.



- ▶ Mientras tanto, hacía colaboraciones en medios de comunicación como el *Heraldo de Aragón*, *ABC*, *El Mundo*, *La Vanguardia*, *El País* y en los suplementos literarios de *ABC Cultural* y *Babelia*.
- ▶ También regresó a la poesía con *Poesía completa* y lanzó la antología de su obra.
- ▶ Hoy en día **Manuel Vilas** hace colaboraciones para los periódicos del grupo Vocento y *El País* y en los suplementos literarios *Babelia*, *ABC Cultural* y *Magazine*.



- ▶ Su gran trayectoria le ha hecho obtener numerosos premios, entre los que están Premio Generación del 27 (2014), Premio de las Letras Aragonesas (2015), Premio “Antonio Machado (2013) y Premio Fray Luis de León de Poesía (2008). Además fue finalista del Premio Planeta en el año 2019.



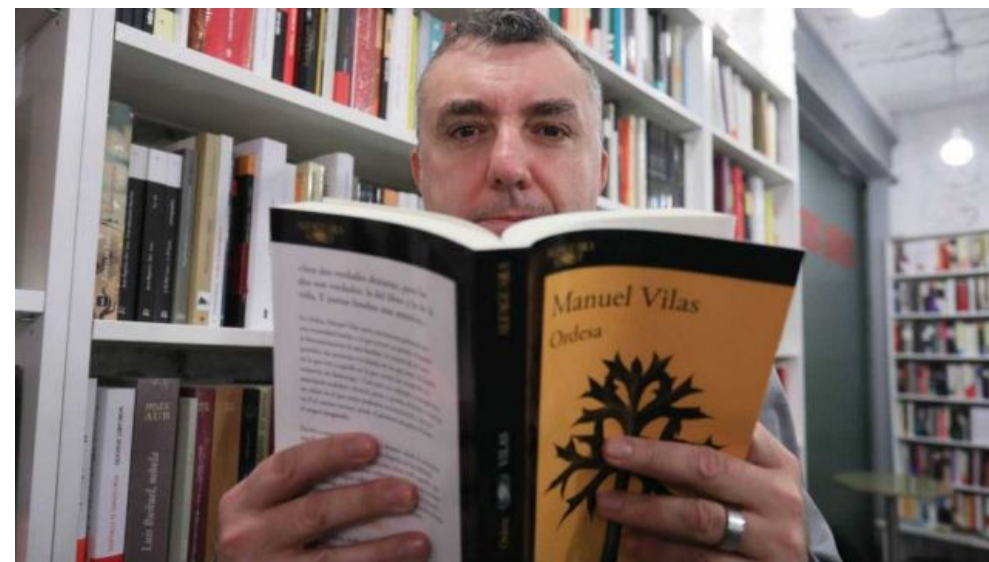
2. OBRA LITERARIA

- ▶ **Manuel Vilas** es considerado uno de los mejores poetas españoles de su generación. Combina perfectamente un estilo realista con imágenes visionarias.
- ▶ Su labor como narrador ha sido necesaria para desarrollar una importante labor crítica de la cultura.



3. OBRA MAESTRA: ORDESA

- ▶ Fue publicada en 2018 y al poco tiempo de su publicación era un fenómeno literario en España. En menos de un año se vendieron más de cien mil ejemplares y salieron catorce ediciones. Con este libro ha llegado a países como **Francia, Italia, Estados Unidos, Alemania, Portugal, Polonia** y **Reino Unido**. También ha sido traducido al italiano y al portugués.
- ▶ El tema de la novela es el tema universal de la relación entre padres e hijos. Es un ejemplo de autobiografía moderna, en la que la vida del autor es contada con ánimo de encontrar el misterio de la vida y la verdad.



4. FRAGMENTO, ANÉCDOTA, FRASE CÉLEBRE

Un fragmento de su libro *Ordessa*:

“Cuántas veces llegaba yo a mi casa, cuando tenía diecisiete años, y no me fijaba en la presencia de mi padre, no sabía si mi padre estaba en casa o no. Tenía muchas cosas que hacer, eso pensaba, cosas que no incluían la contemplación silenciosa de mi padre. Y ahora me arrepiento de no haber contemplado más la vida de mi padre. Mirar su vida, eso, simplemente.

Mirarle la vida a mi padre, eso debería haber hecho todos los días, mucho rato.”

5. WEBGRAFÍA Y BIBLIOGRAFÍA

- ▶ <https://historia-biografia.com/manuel-vilas/>
- ▶ <https://www.palabrasencadena.com/2018/03/fragmentos-de-ordesa.html>