

Marie Leprince de Beaumont



Nombre completo: Jeanne-Marie Leprince de Beaumont.

Nacimiento: 26 de abril de 1711.

Muerte: 8 de septiembre de 1780.

ÍNDICE

- Portada.
- Índice.
- Vida.
- Obras.
- Obra más importante.
- Versión de Beaumont.
- Webgrafía.

VIDA



-**Marie Leprince** fue una [escritora](#) francesa, famosa por ser autora de la versión más difundida del cuento de ***La bella y la bestia***.

-Trabajó como **institutriz** en la corte de [Lorena](#), donde desempeñó funciones de **dama de compañía** y de **profesora de música**, hasta que se casó con **M. Beaumont**.

-Comenzó a escribir desde muy joven, viajó a **Londres** donde fundó un **periódico** para jóvenes, en el que se trataban temas literarios y científicos, y una **escuela** para niños.

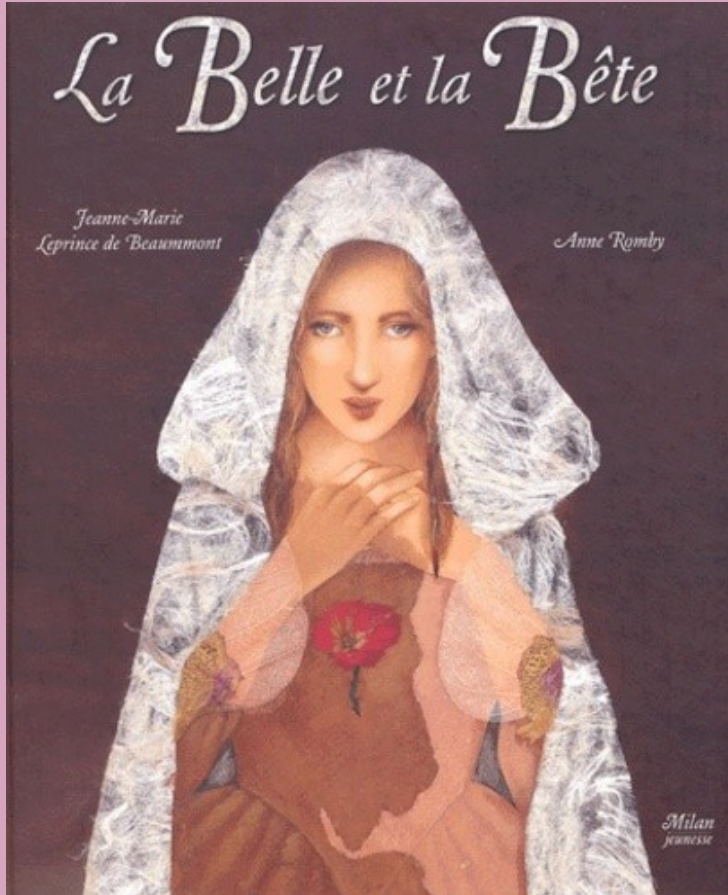
-Escribió más de setenta libros, pero la autora se hizo célebre principalmente por sus libros de **cuentos**.

-Regresó en 1776 a lo que hoy es la actual [Francia](#) donde pasó los últimos años de su vida donde murió de cáncer de mama.

OBRAS

- 1748: ***El Triunfo de la verdad o Memorias de madame de La Villette*** (novela)
- 1757: ***El almacén de los niños.*** (cuentos)
- 1760: ***El almacén de las señoritas adolescentes*** (cuentos)
- 1768: ***El almacén de un pobre*** (cuentos)
- 1770: **"La Bella y la Bestia"** (cuento)

Obra más importante



Su obra más importante fue **La Bella y la Bestia**, aunque no fue la primera escritora en escribir este cuento, ya que hay diversas versiones escritas. Como la versión de **Villaneuve**.

Versión de Beaumont

Esta es la historia de un rico mercader viudo que tenía tres hijas. Las dos mayores eran presuntuosas. La menor, a la que por su belleza llamaron **Bella**, era humilde y bondadosa.

Todas tenían pretendientes para casarse y a todos rechazaban, pero **Bella** lo hacía de forma sutil. Su padre perdió las riquezas y los pretendientes desaparecieron, salvo los de **Bella**. Un día, el barco de un mercader llegó con mercancías y las hermanas le pidieron joyas, pero **Bella** solo le pidió una **rosa**.

El padre descansó en un castillo, de donde arrancó la rosa para **Bella**, pero apareció una horrenda **Bestia**. El mercader le suplicó ver una vez más a sus hijas, a lo que la **Bestia** accedió a cambio de que le llevara a una de sus hijas. El padre le contó lo sucedido a sus hijas y **Bella** decidió entregarse por su progenitor.

Estando encerrada en el castillo, **Bestia** iba a visitarla todas las noches. La trataba bien, le ofrecía su amor, pero ella se negaba y solo daba muestras de amistad. **Bella** le rogó ver a su padre una última vez y este cedió, pero con la condición de que volviera en ocho días.

Estando allí, sus hermanas tendieron una trampa a **Bella** para que regresara al castillo fuera de plazo, y allí volvió corriendo al ver que había roto su promesa. Cuando llegó, **Bestia** estaba agonizando y ella le pidió que no muriera, que lo amaba y quería casarse con él. Al escuchar estas palabras, **Bestia** se transformó en un apuesto príncipe y el hechizo de la malvada **bruja** desapareció.

WEBGRAFÍA

-Vida y obras (*Wikipedia*)

https://es.wikipedia.org/wiki/Jeanne-Marie_Leprince_de_Beaumont

-Versión de Marie Beaumont (*Wikipedia*)

https://es.wikipedia.org/wiki/La_Bella_y_la_Bestia#Versi%C3%B3n_de_Beaumont