

# SANTA OROSIA (864-880)

AUTORA: Andrea García. 2º Bachillerato A. Curso 2019-2020.

FECHA: Abril de 2020



# ÍNDICE:

1. Santa Orosia
2. Festividad actual
3. Atributos

# 1. SANTA OROSIA:

- ▶ La tradición cuenta que **Orosia** era una princesa de Bohemia que venía a Aragón para comprometerse con un príncipe visigodo, Fortún Garcés porque lo había propuesto el papa Adriano II. Pese a buscar refugio en el Pirineo durante su viaje, fue descubierta por las tropas islámicas. Fue cuando el jefe de estas tropas le pidió matrimonio, pero ésta lo rechazó por no abandonar su fe en Cristo, por ello fue martirizada y posteriormente decapitada.





- ▶ 300 años después, el **25 de junio de 1072** durante la madrugada, un ángel se le apareció al pastor Guillén de Guasillo que tenía su rebaño en las cercanías de Yebra de Basa, para contarle la historia de Orosia y donde se encontraban sus reliquias.
- ▶ Esto dio más importancia a Jaca y a su Catedral y a los orígenes del reino que Sancho Ramírez estaba consolidando en esas tierras después de la muerte de su padre, Ramiro I.

## 2. FESTIVIDAD ACTUAL:

- ▶ Hoy en día cada **25 de junio** hay una celebración en **Jaca** (día central de las fiestas patronales) donde se realiza una gran procesión y otra celebración en **Yebra de Basa** donde se lleva en romería la cabeza de Santa Orosia por una senda hasta la pradera de Santa Orosia, situada en los pies del monte Oturia, donde se encuentra su santuario (donde recibió martirio), es en ese sitio donde se representa un típico dance amenizado con el ancestral salterio y con una Pastorada recitada en lengua aragonesa.



### 3. ATRIBUTOS:

- ▶ Sus atributos son la corona y el cetro real al ser una hija de príncipes y una esposa de rey, además de la palma de martirio.



- ▶ Santa Orosia interfiere en las catástrofes naturales, como las sequías, las plagas o la peste, también participa en la liberación de malos espíritus y demonios. Se le atribuyen milagros de curaciones, resurrecciones, devoluciones de los sentidos... todos en la línea traumatológica de Cristo en los *Evangelios*.

