

# ANTONIO CISNEROS

---



(1942-2012)

IVÁN MORENO SEVIL

4ºB

# ÍNDICE

---

- Biografía
- Producción literaria
- Obra maestra
- Fragmento
- Webgrafía

# BIOGRAFÍA

---

- ▣ Nació en Lima, Perú, 27 de diciembre de 1942 . Murió en Lima, 6 de octubre de 2012.
- ▣ Fue un reconocido poeta miraflorentino peruano.
- ▣ Además de poeta, también fue periodista, cronista, guionista, catedrático y traductor.
- ▣ Estudió en la Universidad Nacional Mayor de San Marcos y en la Pontificia Universidad Católica del Perú.
- ▣ Obtuvo el Doctorado en Letras en 1974
- ▣ Pertenece a la llamada "Generación del 60" de la literatura peruana.

---

▣ Ha ganado: -Premio Nacional de Poesía

-Premio Casa de las Américas

-Premio Cosapi de la Creatividad

-Premio Gabriela Mistral

-Premio Iberoamericano de Letras José Donoso

-Premio de Poetas del Mundo Latino Víctor Sandoval (Aguascalientes)

-Premio Iberoamericano de Poesía Pablo Neruda

▣ Falleció en Lima por un cáncer de pulmón

# PRODUCCIÓN LITERARIA

---

- ▣ Sus poemas han sido traducidos a idiomas como el chino, griego, japonés.
- ▣ Algunos de sus poemarios son:
  - Destierro* (1961)
  - David* (1962)
  - Poesía, una historia de locos* (1989)
  - Postales Para Lima* (1991)
  - Comentarios reales* (2003)
  - A cada quien su animal* (2008)
  - El caballo sin libertador* (2009)

# OBRA MAESTRA

---

## ***Comentarios reales* (1964)**

- Una de las razones que explican esta poderosa influencia es su sentido de "contemporaneidad"  
Su depurada técnica, su amplio manejo de un español cosmopolita y flexible, su gran destreza para captar los diversos matices de la oralidad y su actitud de permanente duda, que se traduce en un brillante manejo de la ironía frente a la historia en su dimensión tanto pública como privada, son rasgos de estilo capaces de superar la coyuntura y convertirse, sin traspies, en un auténtico modelo universal.



# FRAGMENTO

---

Os dejo aquí un fragmento sobre uno de sus poemas llamado Nocturno.

Nocturno

Vivo en una casa protegido  
por mujeres pequeñas, alegres y benignas.

Fuera de eso, el aire es áspero y azul  
(y malo para el asma).

Un abra entre las nubes y la tráquea  
atrás del horizonte.

Inmóvil dentro y fuera del pulmón,  
compacto y plano.

Las hormigas pululan a la luz de la luna  
y sin destino.

Las aguas se retiran y nos privan  
de todas las especies comestibles.

No tardes, Nora Elvira, amada y lenta.

Lenta mía y bucólica no tienes  
ni siquiera la excusa

de algún verde pasado rural.

# WEBGRAFÍA

---

[https://es.wikipedia.org/wiki/Antonio\\_Cisneros](https://es.wikipedia.org/wiki/Antonio_Cisneros)

[https://www.pre-textos.com/escaparate/product\\_info.php?products\\_id=813](https://www.pre-textos.com/escaparate/product_info.php?products_id=813)

<http://www.materialdelectura.unam.mx/index.php/poesia-moderna/16-poesia-moderna-cat/293-144-antonio-cisneros?start=3>