

La Primera Guerra Mundial



Patricia Salvador Pitarque
4ª B Diversificación
Ámbito Sociolingüístico
19-05-2003
IES Pedro Laín Entralgo

Indice

-El mundo en 1914.....	pág.1
-El desarrollo de la guerra.....	pág.3
-La paz, pero no la pacificación.....	pág.5
-El II Reich alemán.....	pág.7
-La mujer en la Guerra del 14.....	pág.9
-La guerra en la literatura y el arte.....	pág.10
-Actividades Caricaturas.....	pág.12
-Actividades Carteles.....	pág.13
-Actividades.....	pág.14
-Bibliografía.....	pág.16

1.El Mundo en 1914

Entre 1914 y 1918 se desarrolló en Europa la mayor conflagración hasta entonces conocida. Motivada por conflictos imperialistas entre las potencias europeas, la “gran guerra”, como se denominó originalmente a la primera guerra mundial, implicó a toda la población de los estados contendientes, así como a la de sus colonias respectivas.

La edad de oro del imperialismo

Gracias a la revolución industrial, Europa ejercía en 1914 una indiscutible supremacía tecnológica, económica y militar sobre el resto del mundo. Esta superioridad hizo creer a los europeos que tenían la misión de educar y civilizar al mundo.

La razón civilizadora era una noble justificación que escondía también otros propósitos menos nobles: la necesidad de buscar espacios para sus excedentes de población, mercados para sus productos y fuentes de materias primas para sus industrias.

Muchos países extraeuropeos, que no eran formalmente colonias, sólo mantenían una independencia y soberanía aparentes, puesto que el control de las minas, los ferrocarriles, puertos, etc., estaba en manos de capitales europeos. Esta dominación real se conoce con el nombre de imperialismo y alcanzó su máximo desarrollo en 1914.

Problemas y tensiones en Europa

El imperialismo enfrentó entre sí a las potencias europeas: entre 1906 y 1911 estuvo a punto de estallar la guerra entre Francia y Alemania por el control económico de Marruecos. El enfrentamiento aún era mayor en la propia Europa.

Los imperios austrohúngaro, otomano y ruso eran gigantes con pies de barro, pues mantenían entre ellos frecuentes litigios fronterizos y dominaban sobre extensas regiones en las que existían poderosos movimientos nacionalistas cuyo objetivo era la independencia.

La “paz armada”

En función de sus afinidades e intereses, las potencias europeas consolidaron antiguas alianzas o establecieron otras nuevas. Por una parte, a las viejas aliadas Austria y Alemania se unió Italia, que se había enemistado con Francia en Túnez, y las tres formaron la Triple Alianza, de la que se separará Italia en 1915. Por otra parte, Francia, Gran Bretaña y Rusia constituyeron la Triple Entente.

El estallido de la guerra

La causa inmediata que provocó el estallido de la guerra mundial fue el asesinato del archiduque de Austria-Hungría, Francisco Fernando, en Sarajevo (Bosnia), el 14 de junio de 1914. Al comprobarse en el atentado la complicidad de Serbia, Austria, deseosa de aplastar el nacionalismo en los Balcanes, dirigió a Serbia un ultimátum que ésta rechazó. Inmediatamente Austria declaró la guerra a Serbia.

El sistema de alianzas militares creado en los años precedentes entró entonces en funcionamiento. Rusia ordenó la movilización de sus ejércitos contra Austria, por afinidad con sus hermanos eslavos. Alemania, aliada del imperio austro-húngaro, pidió a Rusia que detuviera sus maniobras contra Francia, en la que se concentraría el máximo de fuerzas disponibles para lograr rápidamente una victoria que permitiera al ejército dirigirse contra Rusia.

El desarrollo industrial y la competencia neocolonialista generaron tensiones y rivalidades en un mundo en la que ya no quedaba nada por repartir a nivel de mercados y colonias.

Los vencedores se repartieron las posesiones de los vencidos. A nivel internacional desaparecieron los Imperios de Austria-Hungría y Turco. Desaparecieron las viejas y poderosas dinastías europeas.

2.El desarrollo de la guerra

Primera Fase(1914): la guerra de movimientos

Durante el verano de 1914 se produce una ofensiva generalizada en todos los frentes:

-En el este, las tropas austrohúngaras invaden Serbia; en respuesta, los rusos invaden Alemania. Pero el ejército alemán reacciona vigorosamente y, al mando de Hindenburg, derrota completamente a los rusos en la batalla de Tannenburg y avanza profundamente en territorio ruso.

-En el oeste, la ofensiva alemana es aún más espectacular: las tropas del káiser invaden Bélgica, penetran en Francia y a principios de septiembre se hallan a tan sólo 40 kilómetros de París. En lugar de avanzar hacia el sureste con la intención de cercar al cuerpo de ejército francés que atacaba Alsacia. El general Joffre dirige la contraofensiva francesa y obtiene la victoria del Marne, que detiene el avance alemán.

La guerra relámpago había fracasado y los generales de ambos bandos se convencen de que no es posible aniquilar al enemigo en poco tiempo. La estrategia militar va a cambiar radicalmente.

Segunda Fase(1915-1916): la guerra de posición

Estabilizados los frentes, se renuncia al avance territorial y la guerra se transforma en una guerra de desgaste, en la que se trata de infligir continuadas pérdidas al enemigo hasta agotar su capacidad de resistencia. Para ello, los dos bandos cavan centenares de kilómetros de trincheras, donde los soldados pasarán meses, y aun años, en condiciones extremadamente duras. Durante esta fase de la guerra fue en el frente del oeste donde se libraron las mayores batallas: la batalla de Verdún, con más de 300.000 muertos y 430.000 heridos, fue la más sangrienta de la guerra. El enfrentamiento entre grandes potencias industriales llevó a la guerra a un nivel de violencia y horror nunca antes contemplado. La invención de nuevas armas, las granadas, los lanzallamas, los tanques, el gas... incrementó el horror y las masacres, pero, sin embargo, llevó en el frente occidental a un empate táctico.

Tercera Fase: la crisis decisiva de 1917

Al comenzar el cuarto año de guerra, las tropas estaban exhaustas y en varios países hubo manifiestos pacifistas, huelgas generales e incluso motines militares. En abril se produjo un hecho decisivo para el curso de la guerra: Estados Unidos declaró la guerra a Alemania, en respuesta a los ataques de submarinos germanos a su flota. La intervención de Estados Unidos ponía en juego grandes recursos materiales y humanos y desequilibrados claramente la contienda a favor de los aliados.

El enorme costo de vidas en los frentes, las penurias de la población civil y la conciencia de que la guerra no iba a concluir pronto extendieron el desánimo en todos los países contendientes.

Cuarta Fase: el fin de la guerra

Alemania aprovechó el triunfo en Rusia de la Revolución bolchevique, cuyo líder Lenin había enarbolado la bandera del pacifismo, para firmar la paz con Rusia. Tras este tratado, los alemanes organizan a su antojo las fronteras del este y trasladan masivamente sus tropas al oeste. Ante la gravedad de la situación, los aliados eligen como comandante supremo al general francés Foch, que organiza una serie de ofensivas. El empleo masivo de carros de combate y de la aviación hace retroceder a los alemanes.

3.La paz, pero no la pacificación

Conferencia de París: la Sociedad de Naciones

A principios de 1919 se reunió en París la Conferencia preparatoria de paz, en la que participaron 32 Estados. A los países vencidos no se les permitió participar en las deliberaciones y se les obligó a aceptar sin modificación alguna las condiciones impuestas por los vencedores.

El presidente norteamericano Wilson quería construir la paz sobre el principio del derecho de los pueblos a disponer de sí mismos. El jefe del Gobierno francés Clemenceau estaba más preocupado por garantizar en el futuro la seguridad de Francia frente a Alemania. Italia y el Reino Unido querían diseñar un nuevo equilibrio europeo.

Esta conferencia preparatoria tomó dos acuerdos principales: la creación de la Sociedad de Naciones y negociar por separado tratados de paz con cada uno de los países vencidos.

El Tratado de Versalles

El 28 de junio de 1919 se firmó el principal tratado de paz, el Tratado de Versalles, que sancionaba la derrota de Alemania, a la que declaraba responsable de la guerra e imponía durísimas reparaciones económicas. Alemania perdía todas sus colonias y debía devolver a Francia la Alsacia y la Lorena, y a Dinamarca el ducado de Schleswig.

El ejército alemán quedó limitado a un máximo de 100.000 hombres, la orilla izquierda del Rin se declaró zona desmilitarizada y Francia ocupó durante quince años la rica región minera del Sarre.

El nuevo mapa de Europa

Los tratados de Saint-Germain, Neuilly, Trianon y Sèvres establecieron las condiciones de paz, respectivamente, para Austria, Bulgaria, Hungría y Turquía:

-El antiguo imperio austrohúngaro se fraccionó en cuatro países: Austria, Hungría, Yugoslavia y Checoslovaquia.

-Del imperio ruso se independizaron Finlandia, Estonia, Letonia y Lituania.

-Resurgía Polonia.

-Italia se anexionaba los territorios de Trento e Istria.

-Rumania dobló su territorio y Grecia lo amplió a costa de Turquía.

A raíz de estos tratados quedaba dibujado un nuevo mapa de Europa. Con ello se satisfacían los deseos de muchos pueblos, pero muchos otros se veían humillados, y quedaban fuertes minorías nacionales dentro de las fronteras de otros Estados como consecuencia de una paz impuesta que era el germen de nuevos conflictos.

El II Reich alemán

Un káiser autoritario y militarista

Guillermo II subió al trono en 1888. Sus años de formación militar en la escuela de oficiales de Potsdam le habían inculcado la idea de que Alemania necesitaba un régimen autoritario y disponer del ejército más poderoso para imponerse a cualquier otra potencia.

Su reinado fue fiel reflejo de estas dos convicciones: emprendió una política exterior agresiva y reprimió los movimientos sociales del interior. Derrotado en 1918, se vio obligado a abdicar y a refugiarse en Holanda.

Un Estado joven y fuerte, heredero del militarismo prusiano

En 1871, tras la fulminante victoria de Prusia sobre Francia, se había proclamado el II Reich, que englobaba prácticamente todos los territorios del antiguo imperio alemán al que se anexionaron los territorios de Alsacia y Lorena. Entre 1871 y 1914 Alemania experimentó un colosal desarrollo industrial y su población se elevó hasta los 65 millones de habitantes.

En 1914 Alemania se había convertido en la primera potencia de Europa.

De la euforia a la derrota total

La mayor parte de la juventud alemana empezó con entusiasmo la guerra. Cuatro años después, los soldados, mal avituallados, estaban sumidos en la desmoralización más absoluta. El káiser se vio obligado a abdicar, el ejército debió afrontar la vergüenza del armisticio y todo el pueblo alemán tuvo que soportar las consecuencias de la derrota. Cuando los alemanes se dieron cuenta de que habían perdido la guerra, el descontento social se manifestó en toda Alemania.

Principales artículos del Tratado de Versalles

42-43. Se le prohíbe a Alemania mantener y construir fortificaciones en toda la margen izquierda del Rin y en la margen derecha hasta una distancia de 50 kilómetros del río, así como mantener o concentrar tropas en esas zonas.

51. Los territorios cedidos a Alemania el 26 de febrero de 1871 vuelven a ser franceses desde el armisticio del 11 de noviembre de 1918.

80, 81 y 87. Alemania reconoce la independencia y las fronteras de Austria, Checoslovaquia y Polonia.

119. Alemania renuncia a sus derechos sobre sus posesiones de ultramar.

160. el ejército alemán no podrá sobrepasar los 100.000 hombres.

198. El ejército alemán no podrá tener ningún avión.

232. Los Gobiernos aliados exigen y Alemania se compromete a reparar todos los daños causados a la población civil y a sus bienes.

426. Como garantía los territorios situados al oeste del Rin serán ocupados por las potencias aliadas durante un período de quince años.

La mujer en la Guerra del 14

Un efecto deseado de una causa no deseable

Durante la Gran Guerra se mantuvieron simultáneamente movilizados más de veinte millones de soldados en toda Europa. En consecuencia, se produjo en los países beligerantes una gran escasez de mano de obra, lo que aceleró la incorporación masiva de la mujer al mundo del trabajo.

Pero la guerra era una maquinaria infernal que, además de seres humanos, devoraba equipos, armas y municiones. Para abastecer a los ejércitos era necesario que las fábricas trabajaran al máximo rendimiento. Y esa fue la principal causa de que cientos de miles de mujeres empezaran a trabajar en las industrias de guerra como torneras, fresadoras, maquinistas, químicas, montadoras de obuses, hélices y fusiles, empaquetadoras de munición, etc.

Trabajos duros, horarios extenuantes

Muchos trabajos realizados por mujeres eran de extrema dureza: cargadoras de muelles, mecánicas del metro de París, porteadoras en una coquería, etcétera. Las jornadas laborales eran largas y extenuantes, alcanzando las 70 horas semanales, a las que muchas mujeres debían sumar las horas empleadas en las tareas domésticas de su casa.

La guerra en la literatura y el arte

Los grandes relatos

Frederick Henry, personaliza al propio Hemingway: su deseo de aventuras le lleva a enrolarse en el ejército italiano, descubre en la crueldad del frente el sin sentido de la vida, se enamora y parece que el amor devuelve significado a su vida. Ambos amantes huyen a Suiza y en aquel remanso de paz creen haber encontrado el sentido de la existencia, pero todo era un sueño.

Robert Graves fue también soldado en la Gran Guerra y nos dejó en este relato muchos recuerdos magistralmente plasmados, en los que se siente el olor de la pólvora, el fango de las trincheras, los sentimientos de impotencia y el duelo por los soldados muertos.

Erich Maria Remarque era un escritor alemán, que participó como soldado en la Gran Guerra y plasmó en su extraordinaria novela la inocencia traicionada de los soldados.

Los pinceles de la guerra

El británico Paul Nash, soldado en Ypres, captó en esta obra, titulada Estamos construyendo un nuevo mundo, la espeluznante dualidad del conflicto.

El alemán Otto Dix, soldado en el frente oriental y en el occidental, plasmó mejor que nadie la brutalidad de la guerra. En su cuadro Flandes, los soldados se asemejan a las raíces podridas de un árbol en contraste con la fascinación por la guerra de la Generación de 1914, a la que Dix pertenecía.

Caricaturas

El reparto del pastel chino

1. Identificar elementos

- La tarta esta dividida en 13 trozos.
- Los personajes son: la Reina inglesa, Bismark, Far, Chino.
- El cuchillo hincado en la tarta lo tiene Bismark; y a punto de hincarlo Far y la Reina inglesa.

2. Averiguar la intención

- La tarta representa a China y a todos los países enfrentados entre sí.
- Cada porción representa el terreno que tiene cada país.
- La idea global que expresa la caricatura es el reparto colonial de China.
- Si que representa las relaciones entre las potencias europeas y el resto del mundo.
- Porque entonces las relaciones eran así, cada país tenía su territorio pero querían conquistar más territorio.

La cuestión de Oriente

1. Identificar elementos

- Los nombres que aparecen en el lienzo son: Bosnia-Herzegovina, Turquía, Bulgaria, Montenegro y Dalmacia.
- Los personajes que aparecen en el dibujo son: Rey, Turco y el Austriaco.

2. Averiguar la intención

- El país perjudicado fue Bosnia-Herzegovina.
- El redactor tituló a la caricatura así porque empezó haber muchos enfrentamientos entre los países.

Los Vencedores

1. Identificar elementos

- El comensal es gordo, pequeño...
- En la mesa tiene vino, pan, pollo, patatas, queso...
- Su cara expresa perplejidad.
- El soldado es grande, feo, viejo...
- El soldado lleva una botella, una mochila, un abrigo, una espada...

2. Averiguar la intención

- El dibujante quiso representar en la figura del comensal a un soldado que viene de la guerra echo polvo, después de haber tenido que luchar.
- Lo dibujó con aspecto satisfecho porque representaba a los ricos, a los privilegiados.
- El dibujante con esta caricatura quiso expresar lo maltrecho que venían los soldados, y los felices que eran los comensales.
- Yo creo que el tituló si que expresa esta intención.
- Yo de tituló le pondría: La dureza de la guerra

Carteles

La condecoración

1. Identificar elementos

- El personaje le entrega una medalla, por su valentía en el campo de batalla.
- La actitud de los que presencian la escena es tranquila, con cansancio.

2. Averiguar la intención

- La condecoración se solemniza tanto porque solo se les concedía a los héroes
- El efecto que se quería producir en los combatientes era que se olvidaran de la dureza de la guerra.

La Cooperación Ciudadana

1. Identificar elementos

- El texto dice:
- Se dirige a los ciudadanos franceses
- La moneda es de Francia; es un franco
- El soldado lleva el uniforme del ejército alemán

2. Averiguar la intención

- El gallo de la moneda se le presenta al soldado como motivo de su derribo porque Francia y Alemania no se llevaban bien, estaban enfrentados.
- Yo creo que sí que resultó eficaz el cartel para animar a los franceses a suscribir títulos de la deuda en 1915; recaudó dinero para el ejército francés.

Los Reservistas

1. Identificar elementos

- La actitud del general es arrogante, confiada...
- La actitud de los reservistas es seria...
- La bandera que aparece tras la cabeza del general es alemana.
- La bandera lleva la condecoración de la cruz de hierro

2. Averiguar la intención

- El impecable estado de los trajes significa que el ejército aún no había entrado en batalla.
- Este cartel quiere transmitir a los soldados la idea de superioridad militar alemana

Actividades

1. a) Explica el siguiente esquema y di cómo funcionó durante la guerra:

- París, Londres y San Petersburgo se aliaron y formaron la Triple Entente.
- Berlín, Roma y Viena formaron la Triple Alianza.

b) Resume el curso y resultado de la guerra:

1914: Tipo de guerra: guerra relámpago

Acontecimientos: El imperialismo alcanza su máximo desarrollo; El Archiduque Francisco-Fernando fue asesinado en Sarajevo.

1915: Tipo de guerra: guerra de trincheras

Acontecimientos: Batalla de Verdún; se forma la Triple Entente y la Triple Alianza.

1916: Tipo de guerra: guerra de desgaste

Acontecimientos: acaba la guerra de posición; los alemanes atacan en Verdún.

1917: Tipo de guerra:

Acontecimientos: EEUU declaró la guerra a Alemania

1918: Tipo de guerra:

Acontecimientos: La gran guerra termina; Tratado de Brest-Litovsk

2. Completa el informe:

	Situación en 1914	Situación en 1818
Alemania	gran potencia	derrotada
Austria	gran potencia	derrotada
Rusia	Zar	vence el comunismo
Los Balcanes	Imperio turco	nuevas naciones
Gran Bretaña	gran potencia	vencedor
Francia	gran potencia	vencedor

3. Escribe el nombre de dos personajes que umplan las condiciones de cada cuadrícula.

	vencedores	vencidos
Militares	Joffre	Hindenburg
Políticos	Clemenceau	Guillermo II

4. Explica y di si son acertadas las siguientes expresiones:

a) La guerra dio el golpe de gracia al poder europeo en el mundo.

Verdadera; cambiaron los mapas

b) Después de 1918, el pangermanismo no podrá resucitar.

Falsa; hubo una segunda guerra mundial

Los Balcanes

Averigua y responde:

1. Yugoslavia se dio un régimen comunista.

2. La religión mayoritaria en cada uno de los territorios de Yugoslavia son:

Croacia: Católicos

Bosnia: Musulmanes

Serbia: ortodoxos

3. Las etnias mayoritarias en cada país son:

Serbia y Croacia: raza blanca (eslavos)

Bosnia: serbios

4. La historia posterior del Estado yugoslavo fue:

Cuando murió Tito, surgieron los nacionalismos y las guerras y se crearon tres estados: croata, bosnio y serbio.

Describe el proceso de desmembración de Yugoslavia iniciado en 1990:

En 1990 cae el muro de Berlín, desaparece el comunismo y muere Tito; entonces hay una guerra entre Serbia y Croacia, y después entre Bosnia y Serbia; finalmente se crean tres estados distintos.

Bibliografía

-Buscador Google: www.historiassiglo20.org/lgm/guerra.htm
www.bibliotecavirtual.com.do/Historia/PrimeraGuerraMundial.htm
sgm.metropoliglobal.com/conflicto/tversalles.htm

Palabras claves: Primera guerra mundial
Triple Entente
Tratado de Versalles

-Encarta 2000

-Apuntes del profesor

5 palabras nuevas

Imperialismo: práctica de dominación empleada por las naciones o pueblos poderosos para ampliar y mantener su control o influencia sobre naciones o pueblos más débiles.

Soberanía: poder o autoridad que posee una persona o un grupo de personas con derecho a tomar decisiones y a resolver conflictos en el seno de una jerarquía política.

Otomano: imperio turco

Pacifismo: oposición a la guerra y a otras formas de violencia, expresada a través de un movimiento político organizado o como una ideología específica.

Autoritario: Que se funda exclusivamente en la autoridad

Resumen

2.El desarrollo de la guerra

1ª fase: En 1914 se produce una ofensiva en todos los frentes.

En el oeste, las tropas austrohúngaras invaden Serbia; en respuesta, los rusos invaden Alemania.

En el oeste, la ofensiva alemana es espectacular; las tropas del Káiser invaden Bélgica, penetran en Francia: La guerra relámpago había fracasado y los generales de ambos bandos se convencen de que no es posible aniquilar al enemigo en poco tiempo.

2ª fase: Estabilizados los frentes, se renuncia al avance territorial y la guerra se transforma en una guerra de desgaste, en la que se trata de infligir continuadas pérdidas al enemigo hasta agotar su capacidad de resistencia.

En el oeste fue donde se libraron las mayores batallas; la batalla de Verdún fue la más sangrienta de todas las que hubo.

3ª fase: en el cuarto año de guerra, las tropas estaban exhaustas y en varios países hubo manifiestos pacifistas, huelgas generales e incluso motines militares.

El enorme costo de vidas en los frentes, las penurias de la población civil y la conciencia de que la guerra no iba a concluir; pronto extendieron el desánimo en todos los países contendientes.

4ª fase: Tras el tratado de Alemania y Rusia, los alemanes organizan a su antojo las fronteras del este y trasladan sus tropas al oeste. El empleo masivo de carros de combate y de la aviación hace retroceder a los alemanes.