

SANTIAGO GAMBOA

José Miguel Arévalo Cabrera
Literatura Universal
5 BB



Bogotá, Colombia, 1965

ÍNDICE

1. BIOGRAFÍA - (Diapositiva 3)
2. VIDA - (Diapositiva 4, 5)
3. OBRAS - (Diapositiva 6)
4. PREMIOS - (Diapositiva 7)
5. FRASES CÉLEBRES - (Diapositiva 8)
6. WEBGRAFÍA - (Diapositiva 9)



BIOGRAFÍA



Santiago Gamboa Samper (Bogotá, 1965) es un escritor, filólogo, diplomático, columnista, corresponsal y periodista colombiano.

Pero además es, sin duda, una de las figuras de la nueva narrativa latinoamericana con mayor repercusión en el panorama literario internacional.

VIDA

Santiago Gamboa nació en Bogotá, Colombia, en 1965. Estudió literatura en la Universidad Javeriana de Bogotá y se licenció en Filología hispánica en la Universidad Complutense de Madrid. Después se trasladó a París, donde estudió Literatura cubana en la Universidad de La Sorbona. En París trabajó como periodista en el Servicio América Latina de Radio Francia Internacional (RFI) de 1993 hasta 1997 en programas literarios y de índole cultural a la vez que ejercía la corresponsalía de París del periódico El Tiempo, de Bogotá.



VIDA



Fue columnista de la revista *Cromos* y de la revista *Cambio*. Ha colaborado en revistas como *Gatopardo*, *Planeta Humano*, *GQ*, *Perfiles*, *SOHO*, *Internazionale* y en publicaciones del grupo Repubblica.

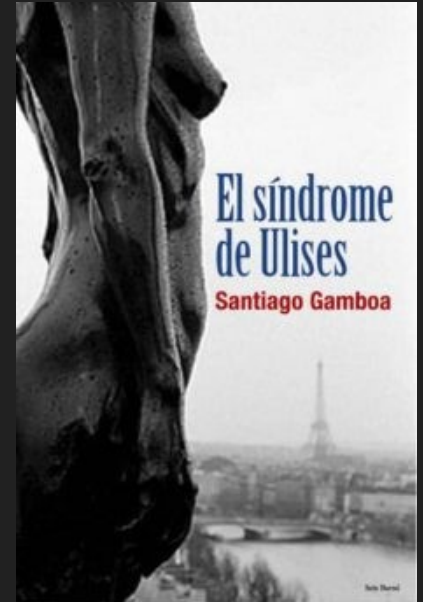
En 1995 publicó su primera novela, *Páginas de vuelta*, a la que siguió *Perder es cuestión de método*. En 2005 se estrenó su versión cinematográfica, dirigida por Sergio Cabrera, que circuló con éxito por 37 países.

Ha participado en varias antologías de narradores latinoamericanos.

OBRAS

Santiago Gamboa ha viajado a muchos países y ha escrito varias obras, entre ellas:

- 11 Novelas - destacan *Páginas de vuelta*, 1995, y *El síndrome de Ulises*, 2005.
- 1 Cuento - *El cerco de Bogotá*, 2004.
- 1 Ensayo - *La guerra y la paz*, debate, Bogotá 2014.




PREMIOS



- Finalista del Premio Rómulo Gallegos en 2007 con *El síndrome de Ulises*.
- Finalista del Premio Médicis (Francia) a la mejor novela extranjera con la versión francesa de esa novela ("*shortlist*").
- Finalista del Premio Casino de Póvoa (Portugal) con la traducción portuguesa de la misma obra.
- Premio La Otra Orilla en 2009 por *Necrópolis*.
- Premio Literaturas del Caribe 2013. Mención de honor a *Necrópolis 1209* (Ed. Métailié).
- Premio Coup de Coeur 2014 de *Revue Transfuge* (París) a *Prières nocturnes* (Ed. Métailié).

FRASES CÉLEBRES



*Qué importa la tristeza...es
mejor que nada*

Santiago Gamboa

literato



*Lo más intrigante de las
tragedias es el modo en que las
olvidamos*

Santiago Gamboa

literato

WEBGRAFÍA

- Wikipedia: https://es.wikipedia.org/wiki/Santiago_Gamboa
- Escritores: <https://www.esritores.org/biografias/4039-gamboa-santiago>
- Casa del libro: <https://www.casadellibro.com/libros-ebooks/santiago-gamboa/23051>

Cómo es de rara la vida, no? De repente, sin andar uno buscando nada, algo se manifiesta. Fíjese lo de Osler... Si no vamos esa noche al cementerio yo no sabría que estaba muerto. ¿usté vio Flashdance, jefe?

— Santiago Gamboa Samper

