

WILLIAM GOLDING
(1911-1993)

SANDRA ALAMÁN



ÍNDICE



INFANCIA Y JUVENTUD.



DURANTE LA SEGUNDA GUERRA MUNDIAL.



ESCRITOR Y NOVELISTA.



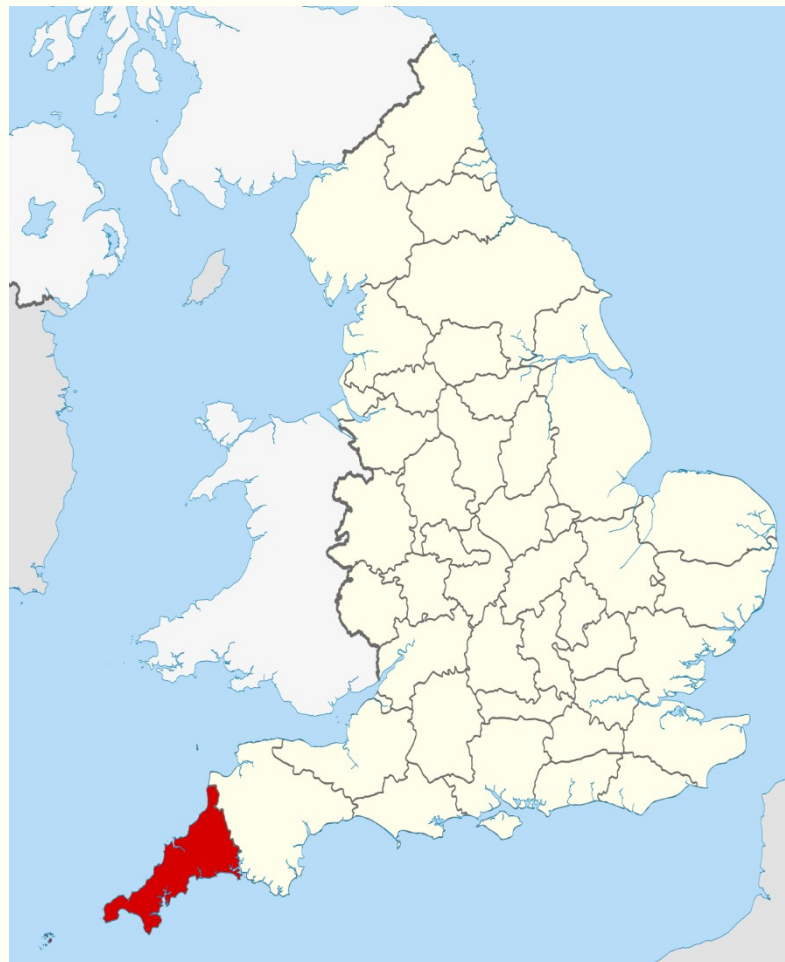
PREMIOS Y MENCIONES.



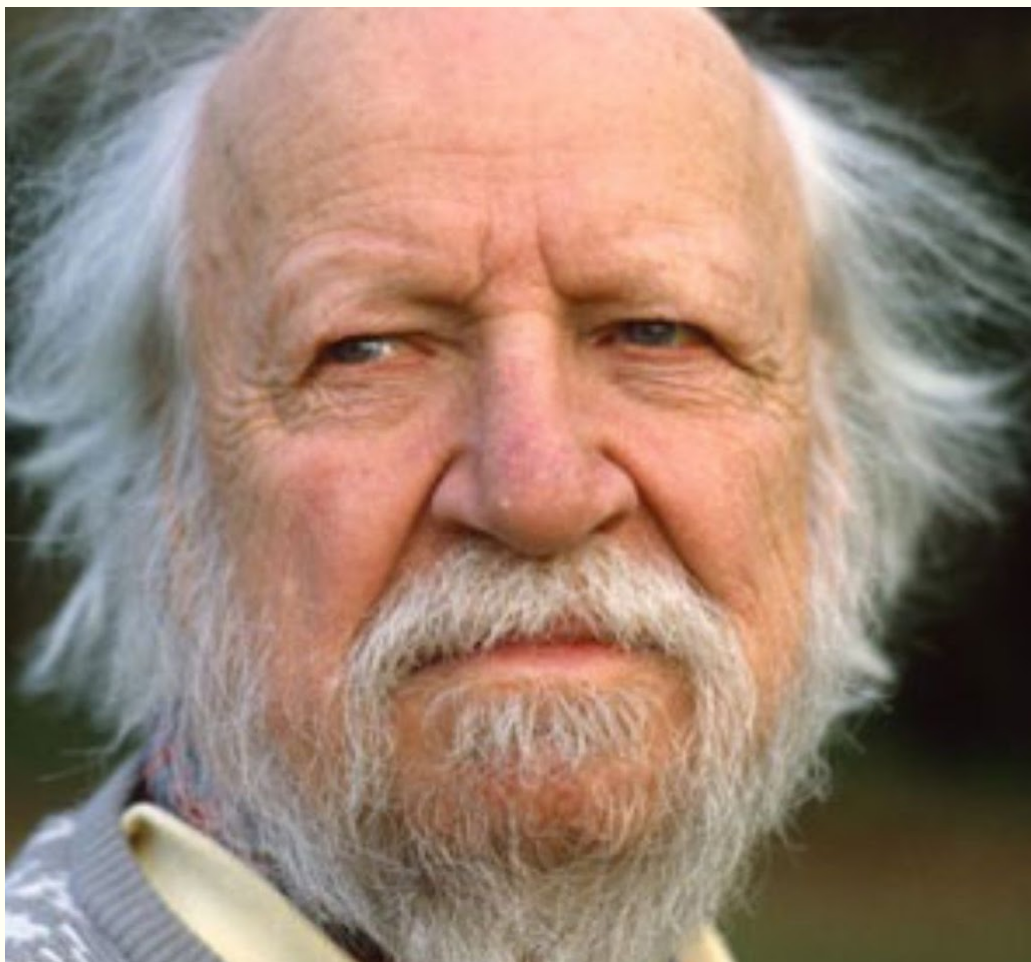
FRASE CÉLEBRE.

1. INFANCIA Y JUVENTUD

- ❖ **Nació en Newquay, Cornualles, en 1911.**
- ❖ **Creció en Marlborough, en cuya escuela era profesor de ciencias su padre, Alec Golding.**
- ❖ **En 1930, William comenzó a estudiar ciencias naturales en el Brasenose College de Oxford.**
- ❖ **Dos años después cambió a los estudios de literatura inglesa, con el sueño de convertirse en poeta.**
- ❖ **En el otoño de 1934 se publicó su primer libro de poesía, y al año siguiente comenzó su trabajo como profesor en la escuela Michael Hall, aunque lo abandonó tras llevar dos años para volver a Oxford.**
- ❖ **Contrajo matrimonio con Ann Brookfield, y comenzó a trabajar como profesor en la Bishop Wordsworth's School.**



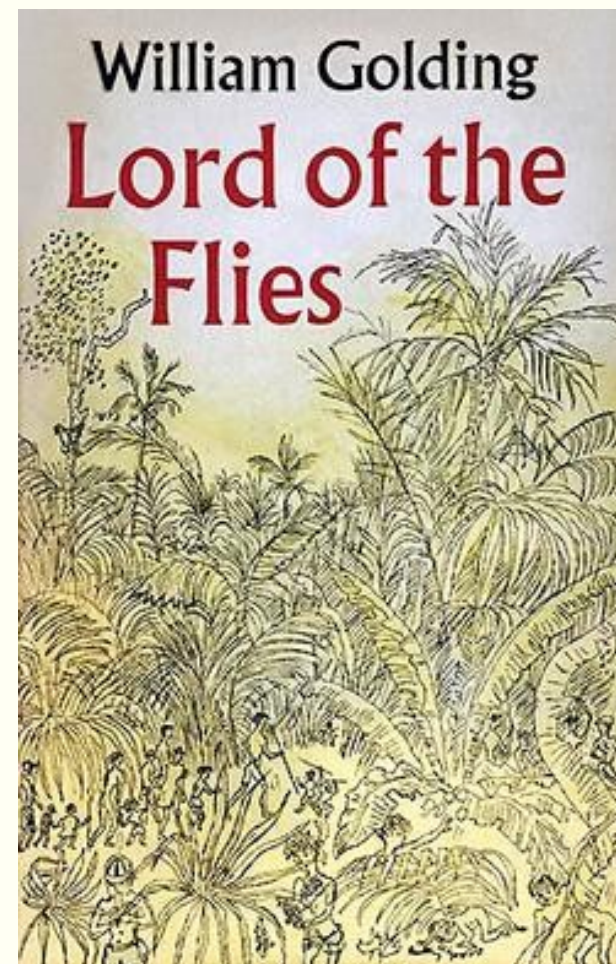
2. DURANTE LA SEGUNDA GUERRA MUNDIAL.



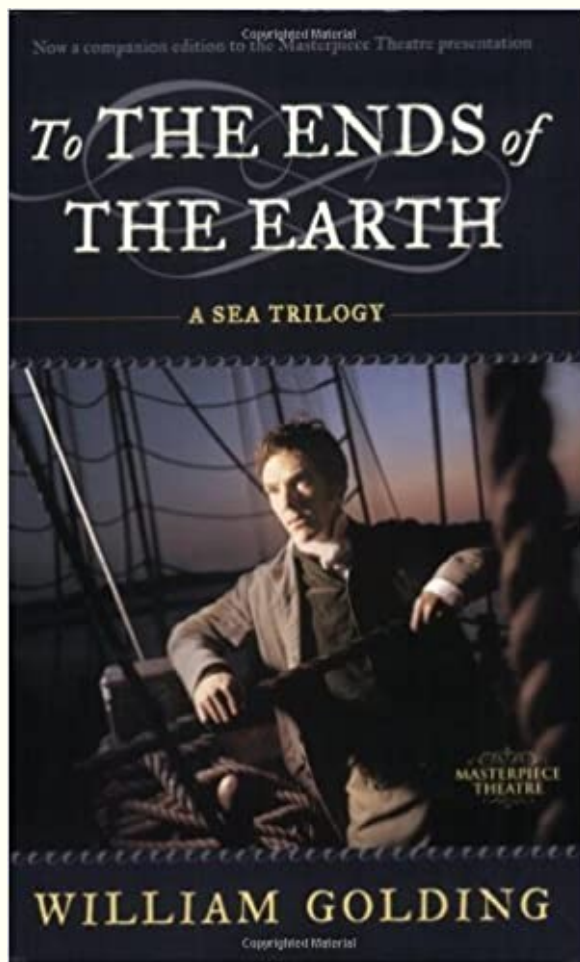
- ❖ Golding comienza su servicio militar en el *HMS Galatea* en el Atlántico norte.
- ❖ Como marinero participa en la famosa persecución y destrucción del acorazado alemán *Bismarck*.
- ❖ Es trasladado a Liverpool para tareas de vigilancia terrestre.
- ❖ En 1943 pide volver al mar y forma parte del apoyo naval durante el desembarco de Normandía.
- ❖ Una vez finalizada la guerra, vuelve a sus clases, dejando definitivamente la Royal Navy.

3. ESCRITOR Y NOVELISTA

- ❖ En 1952 comienza a trabajar en una novela titulada *Strangers from Within*, que es publicada por Faber and Faber, su obra más emblemática y conocida.
- ❖ Cultiva también el teatro, con la obra *The Brass Butterfly*, y basada en su relato anterior *Envoy Extraordinary*.
- ❖ La crítica literaria, escribiendo para *The Bookman* y *The Listener*.
- ❖ En 1962 deja su trabajo como profesor para dedicarse a la literatura a tiempo completo.
- ❖ Dando conferencias sobre *El señor de las moscas* y escribiendo ensayos sobre sociología y literatura.



3. ESCRITOR Y NOVELISTA



- ❖ Desde 1968 a 1970, publica de nuevo su relato *Envoy Extraordinary*, junto a otros dos relatos en *The Scorpion God* y comienza a escribir un *Diario*
- ❖ En 1980 comienza su trilogía *To the Ends of the Earth*, donde deja entrever su pasión por el mar y la navegación a través del periplo mundial de su protagonista.
- ❖ En diciembre de 1992 tiene que ser intervenido de un melanoma maligno en la cara.
- ❖ Comienza a escribir una nueva novela, *The Double Tongue*, que deja inacabada al morir de un infarto el 19 de junio de 1993 y se publica *post-mortem* en 1996.

4. PREMIOS Y MENCIONES

- ❖ Es galardonado con el Premio Nobel de Literatura en 1983.
- ❖ En 1970 se presentó como candidato a canciller de la Universidad de Kent en Canterbury, pero perdió frente a Jo Grimond.
- ❖ En 1988 fue nombrado *sir*, caballero de la Orden del Imperio Británico por la reina Isabel II y en 1992 *doctor honoris causa* por la Universidad de Oviedo.
- ❖ Su obra *Darkness Visible* ganó el premio James Tait Black Memorial en 1979 y *Rites of Passage* consigue en 1980 el premio Booker del Reino Unido.



5. FRASE CÉLEBRE

- Una de las citas célebres que más me ha llamado la atención es:

**Quería explicar que la gente
nunca resultaba ser del todo
como uno se imagina que es.**

LOT of the FLIES
—William Golding

RESUMEN BIOGRAFÍA

HIS UNCONTROLLABLE STUDENTS ENDED UP BEING THE INSPIRATION FOR THE BOYS IN HIS MOST POPULAR NOVEL 'LORD OF THE FLIES.'

