


ROCÍO JURADO

(1944-2006)



ÍNDICE

- Datos
 - Biografía
 - Algunas de sus canciones
 - Discografía
 - Premios
- 

DATOS

Nombre: María del Rocío Trinidad Mohedano Jurado. Conocida como La más Grande, La Chipionera, La Insuperable, La Niña de los Premios o La Jurado.

Nacimiento: Chipiona (Cádiz), 18 de septiembre de 1944.

Muerte: Alcobendas (Madrid), 1 de junio de 2006 a causa de cáncer de páncreas.

Profesión: Cantante de copla andaluza, flamenco y balada romántica, con voz de mezzosoprano.

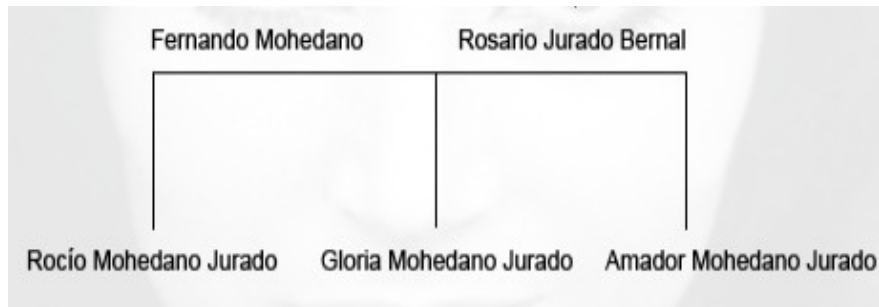
BIOGRAFÍA

INFANCIA:

·Familia **humilde**, su padre era **zapatero** y **cantaor de flamenco** en sus ratos libres y su madre era **ama de casa** y cantante aficionada de la **música española**.

·Dio sus primeros pasos cantando **misas** y participando en **festivales** de su colegio.

·A los 15 años fallece su padre y debe ayudar a la **precaria economía** familiar: Trabajó de zapatera, recolectora de frutas y aún tenía tiempo para presentarse a los concursos de **Radio Sevilla**.



JUVENTUD:

·Ganaba todos los **premios** de las emisoras de radio en los cuales participaba.

·**Pastora Imperio** la contrató para el **tablao** que regentaba, ***El Duende***, uno de los primeros de la época. Así comenzaría su carrera.

Curiosidad: Rocío siempre dijo que nació en **1944** en vez de en **1946**, ya que cuando llegó a Madrid para cantar en 1960 era **menor** de edad. Hasta los 16 años no podía cantar en los tablaos, así que **falsificó** su fecha de nacimiento, agregándole dos años más.



VIDA ARTÍSTICA:

- Tuvo su éxito con el género de la **copla**, que ella revitalizó con su **voz y presencia escénica**, puesto que empezaba a perder vigencia.
- Popular en los años 60 y 70 como **actriz** en TV y cine, dio el salto a la categoría de **estrella internacional** por un repertorio melódico de **balada romántica**, con **instrumentaciones orquestales** y una **imagen** personal al **gusto europeo**.
- Su prolongada celebridad radica en las **canciones románticas**, por cuyas baladas fue famosa también en **Hispanoamérica**, lo que explica sus posteriores tanteos con **ritmos mexicanos y caribeños**.
- Aún así, no se alejó de su faceta más **andaluza**. Hacia 1982, a pesar de un decir **lírico** ya perfectamente desarrollado, demostraba sus conocimientos y su compás en una serie de cantes rigurosamente **tradicionales**.

VIDA PRIVADA:

·En **1976** se casó con el **boxeador Pedro Carrasco**, con quien tuvo una hija, **Rocío Carrasco Mohedano**. Alguna vez reconoció que no dispuso del tiempo suficiente para dedicarse a ejercer de madre.

·Tras su **divorcio** en julio de **1989**, se casó con el **torero José Ortega Cano** en **1995**, ante más de 2.300 invitados. La ceremonia fue retransmitida en directo por todas las cadenas de televisión. A finales de **1999**, **adoptaron** dos niños colombianos, **José Fernando** y **Gloria Camila**.



ALGUNAS DE SUS CANCIONES

Como yo te amo: Una **balada romántica** que describe una apasionada **declaración** de amor que aparentemente nunca podrá ser superado por nadie ni en el presente ni en el futuro. Fue escrita por el **compositor** español **Manuel Alejandro** en **1979**.

<https://www.youtube.com/watch?v=5YopxkGnq54>

Como una ola: **Como una ola** es un álbum publicado en **1982** usando como tema principal el sencillo que da nombre al disco. Fue compuesta por **Pablo Herrero** y **José Luis Armenteros**. La discográfica [Sony Music Entertainment](#) le concedió a Rocio **quince Discos de Platino**.

<https://www.youtube.com/watch?v=qMxkjeHN104>

Señora: Es una canción compuesta por el compositor Manuel Alejandro y **Ana Magdalena** en **1980** para el **álbum Señora**.

Relata la **historia de amor** entre un hombre casado y una mujer que decide dar rienda suelta a su amor, desconociendo el estado civil del amado. Cuando ella llega a ser conocedora de la situación, se dirige a la **cónyuge** del hombre, advirtiéndole de que pese a haber sido engañada en cuanto a la condición matrimonial del caballero, su amor es ya tan grande que no está en condiciones de renunciar a él.

<https://www.youtube.com/watch?v=XeJFBwwYzVw>



DISCOGRAFÍA

- *Única* (2009)
- *Flamenco* (2007)
- *La copla* (2007)
- *30 canciones de amor* (2007)
- *Señora (antología completa)* (2006)
- *Rocío... siempre* (2006)
- *La más grande* (2001)
- *Con mis cinco sentidos* (1998)
- *Palabra de honor* (1994)
- *La Lola se va a los puertos* (1993)
- *Como las alas al viento* (1993)
- *Sevilla* (1991)
- *Nueva Navidad* (1990)
- *Rocío de luna blanca* (1990)
- *Punto de partida* (1989)
- *¿Dónde estás, amor?* (1987)
- *Suspiros de amor* (1986)
- *El amor brujo* (1986)
- *Paloma brava* (1986)
- *Desde dentro* (1984)
- *Y sin embargo te quiero (Canciones de España 2)* (1983)
- *Ven y sígueme (Un gitano llamado Mateo)* (1982)
- *Como una ola* (1982)
- *Canciones de España* (1981)
- *Señora* (1980) *Por derecho* (1979)
- *Canta con mariachi (Canta a México)* (1979)
- *Rocío Jurado (Don Golondón)* (1978)
- *De ahora en adelante* (1978)
- *Amor marinero* (1976)
- *Rocío Jurado (A que no te vas)* (1976)
- *Rocío Jurado (Fandangos de Isla Cristina)* (1976)
- *Rocío Interpreta a Alberto Bourbon* (1976)
- *Rocío Jurado (Gitanos)* (1974)
- *Soy de España* (1973)
- *Rocío Jurado (Un clavel)* (1971)
- *Rocío Jurado (Mi amigo)* (1969)
- *Proceso a una estrella* (1967)
- *El sol es un turista* (1969)
- *Aunque te dé lo mismo* (1968)
- *Gitanos* (1968)

- *No me des guerra* (1968)
- *Mi amigo* (1968)
- *Moreno y bien pareció* (1967)
- *Oliva el pan, panadera* (1967)
- *No me llames Dolores* (1966)
- *Fandangos de Isla Cristina* (1966)
- *Tientos de tus ojos negros* (1966)
- *Tinín* (1965)
- *Gloria Ramírez* (1965)
- *Toro manso* (1965)
- *Rocieras de Rocío* (1964)
- *Tientos de mira que tira* (1964)
- *Lo que me pasa contigo* (1963)
- *Ya vienen los mayores* (1963)
- *Por qué te vistes de oro* (1963)
- *Saetas* (1962)
- *Los guerrilleros* (1962)
- *Villancicos* (1962)
- *Rosa y aire* (1962)
- *En el barco más velero* (1962)



PREMIOS

En España.

- Premio Nacional al cante Flamenco de Jerez de la Frontera - (con 15 años).
- Trofeo Al Andalus.
- Protagonista del año junto a Montserrat Caballé, en el Programa de Luis Del Olmo (1982).
- Radio Nacional de España la nombró "La Andaluza más popular del año", así como "La mejor intérprete". Este último reconocimiento fue debido al éxito de su canción "Tengo miedo", que durante varios meses ocupó los primeros puestos de las listas de éxitos de la canción española.
- Lady España 1967.
- Hija Predilecta de la Chipiona en 1968.
- Parra de Oro del histórico Festival del Moscatel (1968).
- En 1984, le fue concedida la medalla de Oro al Mérito Turístico.
- Andaluza Universal (1984).
- Medalla de Oro de la Junta de Andalucía (1986).
- En 1986, recibe una Placa Empresa De Castilla, por batir récord de taquilla tanto en asistencia de público, como en recaudación, en el Teatro Monumental de Madrid, con su serie de recitales 'Rocío Jurado Brava'.
- Premio ABC de Oro (1987).

- En 1991 recibe el premio limón y años más tarde en 1994 recibe el naranja, por su buena relación con la prensa, siendo hasta la fecha la única persona que tiene los dos.
- En 1992 en el teatro de la Maestranza de Sevilla, recibe el Premio Humanidad, concedido por ASPACE.
- En 1995, recibe la Medalla de Oro de las Bellas Artes de manos de Don Juan Carlos I, Rey de España.
- Embajadora de Cádiz (1996).
- En 1999, recibe el premio 'Pimiento de Oro' Ciudad de Murcia.
- En 1999, es nombrada Hija Predilecta de la Provincia de Cádiz.
- Hija predilecta de Chiclana (2001).
- Desde julio de 2002, miembro honorífico del Foro Iberoamericano de las Artes.
- Premio Shangay por su trayectoria profesional (2004).
- Estrella de oro de la prensa (2004).
- Premio yerbabuena de plata (2005).
- Hija Adoptiva de la Ciudad de Cádiz (2006).
- Medalla de Oro al Mérito del Trabajo (2006).
- Hija Adoptiva de la provincia de Sevilla (2007).
- Premio Estrella Music Award a la trayectoria de Rocío Jurado - Tenerife - (2010).
- Homenaje, en 2018, en la cuarta edición de los premios Radiolé de la cadena del Grupo PRISA, cuando se cumplen 12 años de su muerte.

En América:

- Nombrada la Mejor Voz Femenina del Siglo XX - "Premio La Voz del Milenio" concedido en 2000 en la ciudad de Nueva York.
- De las artistas extranjeras más premiadas por la ACE: Mejor show internacional (1988). Mejor intérprete internacional (1982). Mejor intérprete femenina (1984), Mejor álbum del año. Premiada en dos ocasiones por los álbumes: *Señora* y *Paloma brava*. Canción del año, en distintas ocasiones. Premio Extraordinario por Distinción y Mérito en 1989. Reconocimiento carrera artística (1989).
- En 1986, es nombrada reina del carnaval de Miami.
- En 1985 cantó en la Casa Blanca para el Presidente de Estados Unidos, Ronald Reagan y posteriormente George W. Bush.
- En 1987 recibe el 'Quijote de Oro' a la artista que más vínculos estrecha entre el Viejo y el Nuevo Continente.
- En 1988, por vez primera un artista de habla hispana es premiada con el trofeo "AMÉRICA". Este premio había sido vetado para los hispanos. Rocío rompió esquemas y le abrió las puertas a todos los artistas de habla hispana con este premio que le fue entregado gracias a unos recitales apoteósicos que Rocío ofreció en dicha sala.

- Artista internacional del año en Puerto Rico (3 veces).
- Artista internacional de República Dominicana (2 veces).
- En 1990 se le otorga una Estrella en la calle 8 de Miami.
- Hija predilecta de Miami (1991).
- Se declara el día de Rocío Jurado en la ciudad el 19 de octubre.
- En 1992 recibe el Premio “Aplauso 92” en Miami.
- 'Guaicapuro de Oro' de Venezuela (1985).
- Premio Super Q a la artista de la Década (1990).
- Cantante Hispana de la década en Miami (1991).
- Premio 'La gran manzana' Nueva York (2001).
- Trayectoria profesional en Nueva York (2003).
- En 2003, recibe en Miami en la entrega de premios OPI 2003, un galardón en reconocimiento a su labor artística.



Realizado por:

Ana Oliete Peirona

2º Bachillerato BB

Curso 2019-2020