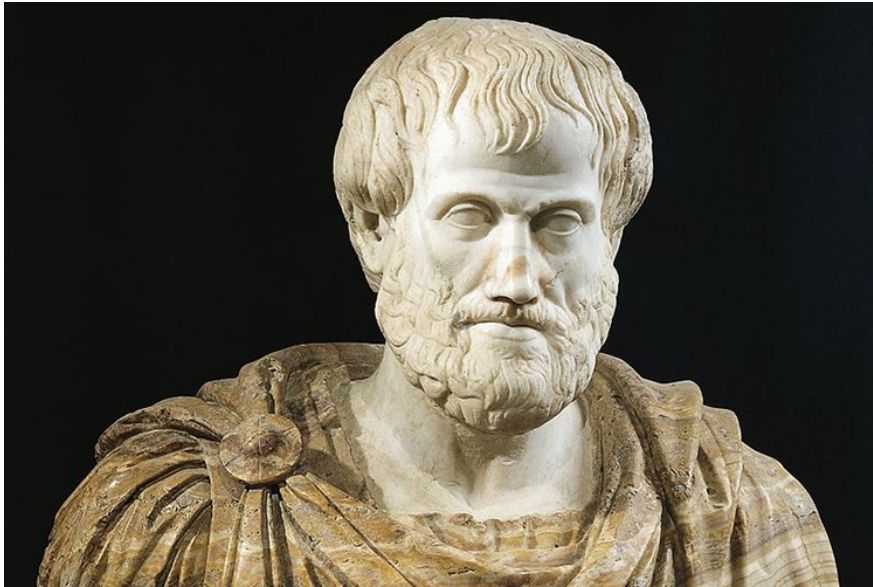


Aristóteles

Nacimiento: 384 a.C. (Estagira, Reino de Macedonia).

Muerte: 322 a.C. (Calcis, R. de Macedonia).



Elia Lahoz, 4ºB.
Jueves, 28 de mayo de

Índice:

- Vida (diap. 1 y 2).
- Obras (diap. 3).
- Obras más importantes (diap. 4 y 5).
- Web-grafía (diap. 6).

Vida.

- Aristóteles fue un filósofo, polímata y científico macedonio, que vivió 62 años.
- Fue discípulo de Platón y de otros pensadores, como Eudoxo de Cnido. Fue maestro de Alejandro Magno en el Reino de Macedonia durante casi 5 años. En la última etapa de su vida fundó el Liceo en Atenas, donde enseñó hasta un año antes de su muerte.

Vida.

- En sus últimos años de vida había logrado reunir una amplia biblioteca, así como un gran número de seguidores, los llamados peripatéticos, eran denominados así porque el filósofo solía enseñar y discutir ideas con sus alumnos caminando.
- Durante este último periodo fue cuando escribió la mayoría de las obras que se conservan hoy. Cuando Aristóteles cumplió los 61 años, se presentó la muerte de Alejandro Magno y viajó a Calcis, donde murió al año siguiente por causas naturales.

Obra.

- La mayoría de sus obras sobreviven en fragmentos. Al principio Aristóteles escribió en forma de diálogo, y sus primeras ideas muestran una fuerte influencia platónica.
- - Su diálogo *Eudemus* refleja la visión platónica del alma como prisionera del cuerpo y capaz de una vida más feliz solo cuando el cuerpo ha sido dejado atrás.
- - Historia de los animales.
- - Pequeñas obras sobre los seres naturales.
- - Los analíticos primeros y postreros.
- - Sobre la Filosofía.

Obras más importantes.

- *Ética Eudemia*:
- Esta obra es una pieza básica de la filosofía, está dedicada de forma íntegra a la filosofía del carácter y del comportamiento humano.
- Este libro fue escrito por el filósofo cuando impartía clases en la Academia. En “*Ética Eudemia*”, podemos destacar influencias platónicas, y, a su vez, podemos distinguir los inicios de su propia filosofía.

Obras más importantes.

- *Metafísica.*
- Esta es una de las obras más controvertidas de Aristóteles. Es una obra muy importante en la historia de la cultura occidental y de la historia de la filosofía. Examina y analiza los distintos tipos de causa, forma y materia, la existencia de objetos matemáticos, cuestiones de las que habla en otras obras. Finalmente, incluye la temática de Dios como principio y causa.

Webgrafía.

- https://seresponsantes.com/principales-obras-aristoteles/#Etica_eudemia
- <https://www.euston96.com/aristoteles/>