



# Aldo Manucio

(1449-1515)

Andrea Valiente Millán  
5°C  
Literatura universal  
Noviembre 2020

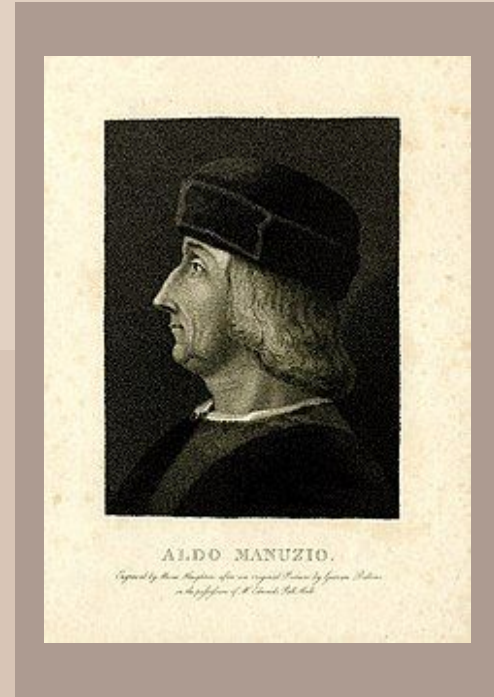


# Índice

- Diapositiva 3:** Biografía
- Diapositiva 4:** Obras principales
- Diapositiva 5:** Obra maestra
- Diapositivas 6 y 7:** Datos curiosos
- Diapositiva 8:** Webgrafía

# Biografía

- Impresor y humanista italiano.
- Considerado el primer editor literario de la Historia
- Fundó una imprenta en la que publicó más de 40 volúmenes en tres años.
- En 1500 inventó el carácter inclinado, llamado **aldino** o **itálico** (la letra **cursiva**).
- Creó también el formato de libro de bolsillo.



# Obras principales

Algunos de los escritos que produjo:

- El primer volumen de la edición de un libro de Aristóteles
- *Comedias* de Aristófanes
- De Tucídides, Sófocles y Heródoto fueron publicados los siguientes libros: el *Helenos* de Jenofonte y un libro de Eurípides en 1503 y Demóstenes en 1504.
- Los *Asolani* de Bembo.
- La colección de textos de Poliziano



# Obra maestra que produjo

- La edición original se imprimió en Venecia en 1499, en imprenta de Aldo Manucio, con importantes xilografías, obra del llamado Maestro del Sueño de Polífilo.
- Constituye una verdadera obra maestra del arte del libro, y obtuvo un gran éxito en el siglo XVI y en el siglo XVII, siendo traducido rápidamente a diversas lenguas.



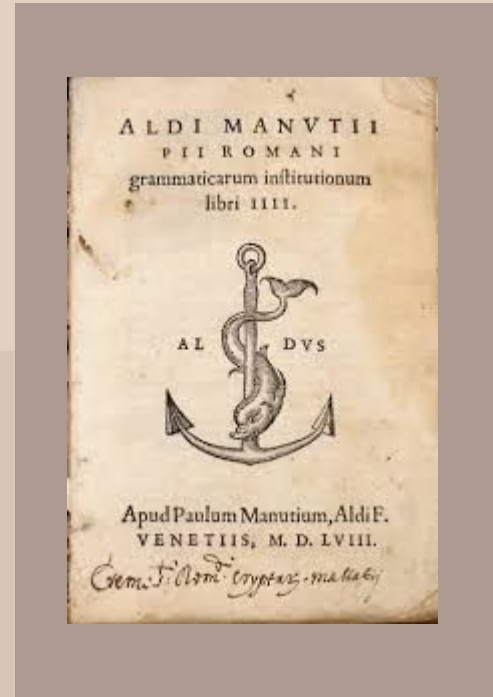
# Dato curioso

Un dato curioso es que lo llamaban *el Viejo* para distinguirlo de su hijo Paulo Manucio, al que llamaban *el Joven* y quien también fue impresor y humanista veneciano (era el tercer hijo de Aldo Manucio y su esposa Maria Torresano).



# Otro dato curioso

Otra cosa muy curiosa es su firma, que me parece muy bonita. Era la manera en que Aldo Manucio firmaba todos sus impresos.



# Webgrafía

- [https://www.ecured.cu/Aldo\\_Manuzio](https://www.ecured.cu/Aldo_Manuzio)
- [https://es.wikipedia.org/wiki/Aldo\\_Manuzio](https://es.wikipedia.org/wiki/Aldo_Manuzio)