

FRANCÉS- CONTENIDOS MÍNIMOS EN SECUNDARIA

FRANCÉS - 1º ESO

Funciones comunicativas

Comprender la idea general y las informaciones.

Saludar, presentarse y presentar a alguien.

Identificar y describir un objeto. Describir a una persona.

Comunicar en clase. Hablar del horario en el colegio. Decir la fecha

Pedir y dar información sobre alguien. Indicar la edad.

Expresar los gustos. Hacer apreciaciones.

Describir acciones. Hablar de ecología.

Situar en el espacio.

Hablar de la familia.

Expresar la pertenencia, la causa

Proponer, pedir, rechazar alimentos. Hablar de las comidas y de la vida diaria

Contenido Morfosintáctico

- Presente de indicativo de los verbos regulares en - **ER** y de los verbos **AVOIR, ÊTRE, FAIRE**
- El pronombre sujeto **On** con valor de **Nous**
- Artículos determinados e indeterminados
- Regla general de formación del femenino y el plural en los adjetivos calificativos (color, aspecto físico, carácter)
- La frase negativa
- Adjetivos posesivos (**un solo poseedor**)
- **POURQUOI – PARCE QUE**
- Estructuras interrogativas : **Qui est-ce? / Qu'est-ce que c'est ? / Qu'est-ce qu'il y a/ qu'est-ce qu'il n'y a pas ?** y responder a las mismas (**C'est, ce sont.../ il y a, il n'ya pas de/d'...**)
- Preposiciones de lugar: **devant, derrière, sous, sur, dans, entre.**

Contenido Léxico

- Las fórmulas de cortesía.
- Los colores.
- Material de clase, las asignaturas, días de la semana, meses.
- Reciclaje y ecología
- Los números de 0 a 100
- Algunos adjetivos para describir
- Los alimentos y la comida
- La familia

CRITERIOS DE EVALUACIÓN 1º de ESO

1. Comprender la idea general y las informaciones específicas más relevantes de textos orales.
2. Comunicarse oralmente utilizando las estrategias adecuadas para facilitar la continuidad de la comunicación y produciendo un discurso comprensible y adecuado a la intención de comunicación.
3. Reconocer la idea general y extraer información específica de textos escritos adecuados a la edad, con apoyo de elementos textuales y no textuales, sobre temas

variados relacionados con la comunicación habitual, sus intereses y otras materias del currículo.

4. Redactar textos breves en diferentes soportes utilizando las estructuras, las funciones y el léxico adecuados, así como algunos elementos básicos de cohesión, respetando las reglas elementales de ortografía y de puntuación.

5. Mostrar iniciativa e interés por el aprendizaje y por integrarse en los procesos del aula, actuando con autonomía en la planificación y control del propio proceso de aprendizaje.

FRANCÉS - 2º ESO

Funciones comunicativas

Describir a una persona o a un animal.

Indicar la nacionalidad y el país.

Describir sensaciones, expresar dolor

Indicar un itinerario .Situarse en el espacio.

Hacer proposiciones y sugerencias. Aceptar y Rechazar.

Hablar de proyectos inmediatos.

Hacer la compra en una tienda de alimentación.

Describir su casa o su habitación.

Pedir la comida en un restaurante.

Hablar de las actividades de ocio y tiempo libre.

Contar hechos del pasado.

Contenido Morfosintáctico

- Los artículos contractos y los partitivos en forma afirmativa y negativa.
- Adjetivos de nacionalidad.
- Adjetivos posesivos y demostrativos en todas sus formas.
- Interrogación. Utilización quel, où, combien, combien de/d', quand, pourquoi, comment.
- FAIRE/ JOUER du, de la, de l', des .JOUER à, au, à la ,aux
- AVOIR MAL + partes del cuerpo.
- Passé composé: formación y verbos auxiliares. Participios en é, i.
- Presente de indicativo de los verbos irregulares: FAIRE, ALLER, VENIR, PRENDRE, POUVOIR, VOULOIR.
- El imperativo afirmativo y negativo.
- Los pronombres COD con imperativo.

Contenido Léxico

- La ropa, los colores, material escolar, países y nacionalidades
- Las sensaciones: expresar dolor.
- Vivienda y Hogar: La casa, la habitación y los muebles.
- Vocabulario básico de la ciudad. Preguntar e indicar un itinerario
- Los animales domésticos.
- Les loisirs. Las actividades de ocio y tiempo libre.
- Las compras: Las tiendas. Los alimentos. Las recetas. Medidas y cantidades.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN 2º de ESO

1. Comprender la idea general e informaciones específicas de textos orales emitidos por un interlocutor o procedentes de distintos medios audiovisuales.
2. Participar en conversaciones relativas a ideas, opiniones, experiencias personales, planes y proyectos, con la corrección y propiedad adecuadas para lograr la comunicación.

3. Comprender la información general y la específica de diferentes textos escritos, de extensión variada y adecuados a la edad e intereses de los alumnos.
4. Redactar textos diversos en diferentes soportes, utilizando estructuras y léxico adecuados, cuidando los aspectos formales y respetando las reglas elementales de ortografía y de puntuación para que sean comprensibles al lector
5. Mostrar iniciativa e interés por el aprendizaje y por integrarse en los procesos del aula, actuando con autonomía en la planificación y control del propio proceso de aprendizaje.
6. Mostrar interés por conocer la lengua extranjera y su cultura aceptándolas como parte de su realidad personal y educativa, y establecer comparaciones entre distintos aspectos de la cultura extranjera y de la propia, apreciando cómo se traducen en la comunicación, para aplicar ese conocimiento en la interacción con hablantes de la lengua extranjera.

FRANCÉS - 3º ESO

Contenidos comunicativos.

Presentar y describir a una persona

Indicar la nacionalidad. Hablar de la personalidad

Insistir sobre algo

Expresar los gustos

Relatar en pasado: Saber organizar un relato: conectores: d'abord, ensuite, après, finalement.

Expresar sensaciones y emociones. Recomendar.

Hablar de nuestras intenciones y proyectos.

Saber orientarse por una ciudad. Leer un plano. Indicar un camino.

Expresar la cólera y la indignación.

Hablar de las tareas domésticas.

Hablar del pasado y los recuerdos de infancia.

Contenido Morfosintáctico

- Los presentativos **IL ELLE EST / C'EST UN, C'EST UNE**
- El género de los adjetivos: (la regla general de formación de femenino y cuando el masculino termina en -e, -é, -er, -eux, -eur, -if, -en, -on)
- La expresión de la obligación: **Avoir besoin de .../On doit.../ Il faut**
- Adverbios de intensidad
- La frase negativa con **ne.....rien, ne.....personne, ne.....jamais, ne.....plus.**
- Los pronombres personales COD/COI. Los pronombres **EN. / Y**
- Presente de indicativo de las tres conjugaciones.
- El futuro simple de los verbos regulares.
- Imperfecto / passé composé
- Los pronombres relativos: **QUI/QUE.**
- El comparativo y superlativo.

Contenido Léxico

- Los sentimientos, la vida cotidiana, los hobbies.
- Las nacionalidades y los países.
- La ropa. Los colores y las materias. La descripción física.
- El medioambiente, clima y entorno natural.
- La ciudad: indicar un itinerario. Viajes y Vacaciones.
- Las tareas domésticas y las relaciones personales.
- Las redes sociales.
- La escuela de antes.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN 3º ESO

1. Comprender la información general y específica, la idea principal y algunos detalles relevantes de textos orales sobre temas cercanos a su experiencia.
2. Participar en conversaciones relativas a situaciones habituales o de interés personal y con diversos fines comunicativos.
3. Comprender la información general y todos los datos relevantes de textos escritos de extensión variada, diferenciando hechos y opiniones e identificando, en su caso, la intención comunicativa del autor.
4. Redactar textos diversos en diferentes soportes, cuidando la adecuación a la situación de comunicación, el léxico, las estructuras y algunos elementos de cohesión y coherencia para marcar la relación entre ideas y hacerlos comprensibles al lector.
5. Mostrar iniciativa e interés por el aprendizaje y por integrarse en los procesos del aula, actuando con autonomía en la planificación y control del propio proceso de aprendizaje.
6. Usar las tecnologías de la información y la comunicación de forma progresivamente autónoma para buscar información, producir textos, enviar y recibir mensajes de correo electrónico y establecer relaciones personales orales y escritas, mostrando interés por su uso.
7. Mostrar interés por conocer la lengua extranjera y su cultura, aceptándolas y valorándolas como parte de su realidad personal y educativa, y establecer comparaciones entre distintos aspectos de la cultura extranjera y de la propia, apreciando cómo se traducen en la comunicación para aplicar ese conocimiento en la interacción con hablantes de la lengua extranjera.

CRITERIOS DE CALIFICACIÓN EN SECUNDARIA

La nota final del alumno en los tres cursos de la ESO, será el resultado de la aplicación del siguiente desglose:

80% Contenidos lingüísticos

50% Comprensión y expresión escrita

- Exámenes y/o controles de gramática, vocabulario y comprensión escrita
- Redacciones y/o proyectos.

30% Comprensión y expresión oral

- 15% exámenes y / o controles de comprensión oral.
- 15% exámenes y/o proyectos de expresión oral.

20% Trabajo personal y participación

- Entrega de deberes, atención y participación.

Se deberá obtener **un mínimo del 30% en cualquier prueba de expresión escrita** para superar la asignatura así como entregar o realizar las tareas indicadas por la profesora como obligatorias.

La nota final del alumno será el resultado de la ponderación siguiente:

1ª Evaluación 20%

2º Evaluación 30%

3º evaluación 50%

La materia se aprueba con un 50% de la puntuación.

2º BACHILLERATO- FRANCÉS

CONTENIDOS MÍNIMOS

Funciones comunicativas

Aconsejar.

Insistir sobre algo, poner una idea en evidencia

Expresar el punto de vista, el acuerdo y el desacuerdo

Describir un comportamiento.

Describir un lugar

Resumir una situación

Expresar la causa, la razón, la consecuencia

Interrogar a alguien sobre diferentes asuntos: salud, sentimientos, emociones, gustos

Tranquilizar a alguien

Hacer suposiciones

Expresar el deseo, el arrepentimiento, la tristeza

Expresar emociones, gustos, preferencias

Expresar la ignorancia, la voluntad, el deseo, la intención, el rechazo

Expresar la obligación, la duda, la eventualidad y la certeza.

Expresar una opinión.

Estructuras sintáctico-discursivas

- Pronombres interrogativos, posesivos, demostrativos

-Adverbios de manera

- Los tiempos del pasado. Revisión Pasado Simple

- La Expresión del tiempo

- Adjetivos y Pronombres indefinidos

- Expresión de la causa, la Consecuencia

- El lugar de los pronombres Complemento

- La voz Pasiva - Condicional Presente / Pasado

- Subjuntivo presente, - Alternancia Indicativo /Subjuntivo

- Oposición y concesión

- Condición e hipótesis

Léxicos

- Las relaciones sociales. Las personas, el lugar en el que se vive, modos de vida y ritmos.

- La contaminación y la ecología

- La salud. La familia. Comida. Comercios.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

1. Comprender la idea principal e identificar detalles relevantes de mensajes orales emitidos en situaciones comunicativas cara a cara o por los medios de comunicación, sobre temas de interés personal o general, relacionados con la actualidad, con sus estudios o con aspectos socioculturales asociados a la lengua extranjera, siempre que estén articulados con claridad, en lengua estándar, y que el desarrollo del discurso se facilite con marcadores explícitos.

2. Expresarse con cierta fluidez y con pronunciación y entonación adecuadas en conversaciones improvisadas, narraciones, argumentaciones, debates y exposiciones previamente preparados, utilizando las estrategias de comunicación necesarias y el tipo de discurso adecuado a la situación.

3. Comprender de forma autónoma la información contenida en textos escritos procedentes de diversas fuentes: correspondencia, páginas web, periódicos, revistas,

literatura y libros de divulgación, referidos a la actualidad o a la cultura o relacionados con sus intereses o con sus estudios presentes o futuros.

4. Escribir textos con diferentes propósitos y con la corrección formal, la cohesión, la coherencia y el registro adecuados.

5. Actuar con autonomía en la planificación y control del propio proceso de aprendizaje.

6. Utilizar los conocimientos y capacidades adquiridos, en relación con los aspectos socioculturales más relevantes de los países cuya lengua se aprende, en la comprensión e interpretación de textos orales y escritos y en la interacción con personas procedentes de esa cultura.

CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

- 60% pruebas escritas: comprensión y expresión escrita
- 30% pruebas orales: comprensión y expresión oral.
- 10% trabajo personal

La nota final del alumno será el resultado de la ponderación siguiente:

1ª evaluación 20%

2ª evaluación 30%

3ª evaluación 50 %

Se deberá obtener **un mínimo del 30% en cualquier prueba de expresión escrita** para superar la asignatura así como entregar o realizar las tareas indicadas por el profesor como obligatorias.

La nota final del alumno será el resultado de la ponderación siguiente:

1ª Evaluación 20%

2º Evaluación 30%

3º evaluación 50%